

**Мастер - класс по  
использованию  
нетрадиционной  
техники граттаж  
«Открытие с 23  
февраля»**

***Подготовила воспитатель МБДОУ ДС КВ №14  
ст. Северской МО Северский район  
Лысоконь Любовь Александровна***

# Граттаж

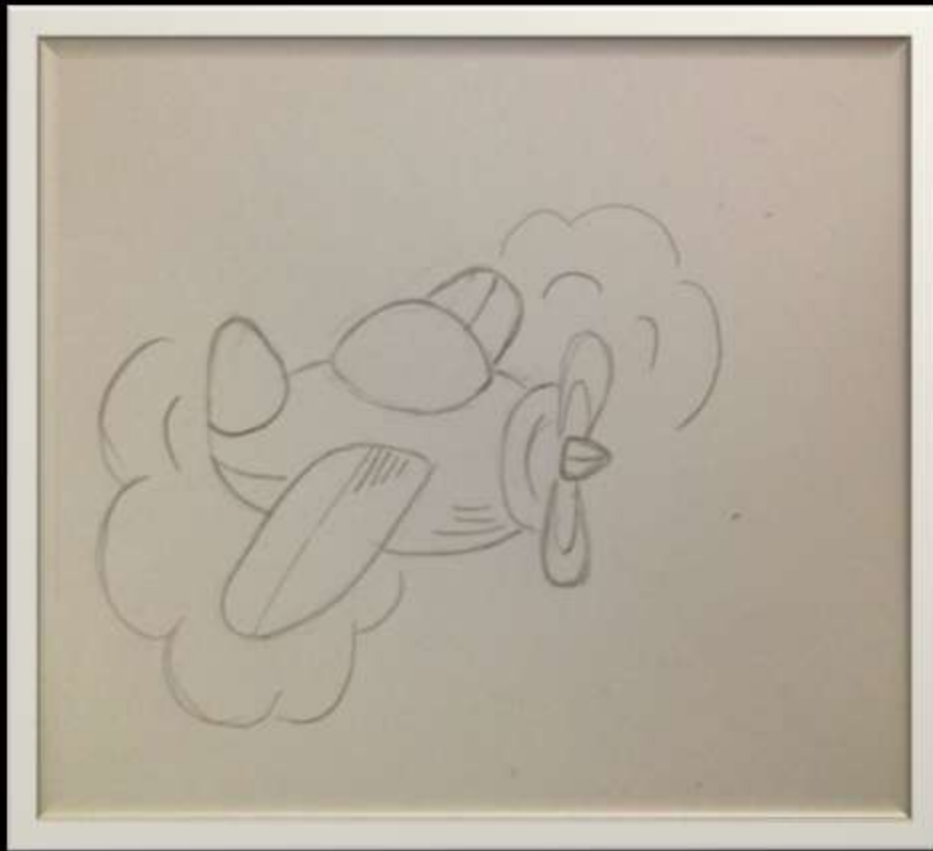


«Граттаж» (гравюра). Слово произошло от французского *gratter* — скрести, царапать, поэтому другое название техники - техника царапанья. Еще одно название этой техники – воскография.

- **Достоинство** граттаж в том, что выполняется она довольно быстро; придумать можно много очень интересных картинок



# Этапы работы



Подготовка основы

# Основы для рисунка



- Основой может быть плотный белый картон.
- Цветные карандаши.
- Парафиновая свеча.
- Мыло.
- Черная гуашь.
- Кисти , вода.
- Палочки для процарапывания.

# Элементы работы



# Этапы работы



Следим за тем, чтобы слой краски распределился равномерно. Неразбавленная водой гуашь сохнет быстро.

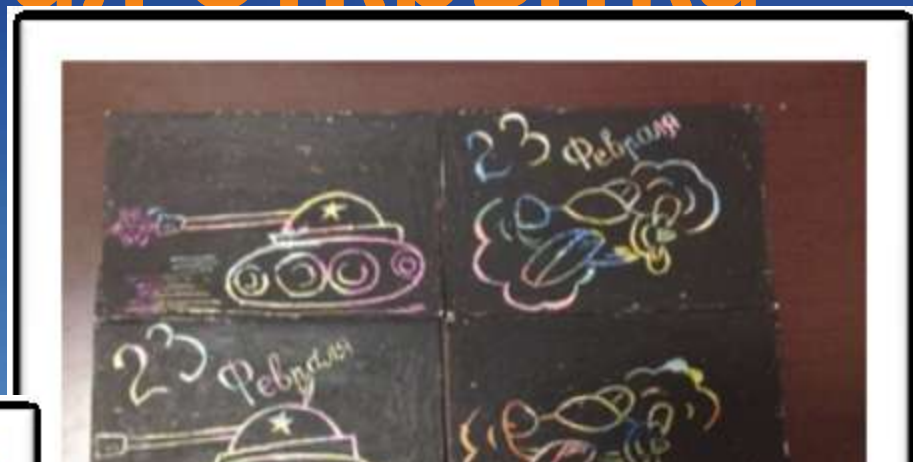


# Этапы работы



Когда рисунок нанесён, с помощью острой шпажки (можно заменить зубочисткой) процарапываем линии до цветного картона. Техник процарапывания много: трихи, вычищенные куски... использовала самый простой вариант – процарапывание линий.

# Готовая открытка





Спасибо за внимание

