

Конкурс «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных организаций»

Критерий 2. Материалы

Воспитатель

Филимоненко Людмила Васильевна

Содержание:

- 1. Картотека дидактических игр по формированию представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет; рецензия.**
- 2. Методические рекомендации. «Использование системы дидактических игр при формировании представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста»; рецензия, диплом победителя международного конкурса.**
- 3. Мастер-класс «Способы планирования по методу проектов», сертификат, свидетельство о публикации.**

Рецензия

на систему дидактических игр
по формированию представлений о форме предметов,
воспитателя Филимоненко Людмилой Васильевной
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад комбинированного вида №14 ст. Северской МО Северский район

Система дидактических игр по формированию представлений о форме предметов разработана воспитателем группы коррекционной направленности Людмилой Васильевной Филимоненко и предназначена для детей дошкольного возраста.

Автор акцентирует внимание на том, что работа с геометрическим содержанием важна для общего математического и психологического развития дошкольника. Более того, неоспоримой представляется роль геометрического материала в процессе развития математического мышления ребенка дошкольного возраста.

Актуальность и педагогическая целесообразность использования дидактической игры, как средства формирования представлений о форме, у детей в дошкольный период определяется рядом причин: игровая деятельность в дошкольном детстве является ведущей; детям трудно включиться в образовательную деятельность, без игрового мотива; имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно произвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления. Так как дидактическая игра включает игровую и учебную задачу, то это способствует преодолению трудностей обучения.

Основная идея разработанной системы дидактических игр заключается в формировании самостоятельности приобретения представлений о форме у детей дошкольного возраста.

На основе классификации игр Л.А. Венгера, автор составила картотеку, которую дополнила современными разработками. В целом картотека состоит из пяти разделов:

1. Игры и упражнения на усвоение геометрических фигур;
2. Игры на ознакомление с разновидностями геометрических фигур;
3. Игры на сопоставление формы предметов с геометрическими образцами;
4. Игры и упражнения на овладение последовательным обследованием формы предметов с применением системы геометрических образцов;
5. Игры и упражнения на аналитическое восприятие сложной формы и воссоздание ее из элементов. Всего было подобрано и систематизировано 67 дидактических игр.

Для системной работы в течение учебного года, автор разработала перспективный план по использованию дидактических игр в образовательной деятельности.

Разработанная система дидактических игр позволяет оптимизировать образовательный процесс и повысить эффективность занятий, что непосредственно отражается на уровне знаний о геометрических формах у детей дошкольного возраста и положительно влияет на работу с группой детей коррекционной направленности.

В результате применения системы дидактических игр на всем протяжении обучения, совершенствования и закрепления представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста решались все поставленные задачи программой дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

А так же, исследуя в игре геометрические формы и сравнивая их с реальными предметами, дети пополнили свой словарный запас, что положительно сказалось на коррекционной работе с детьми.

Дидактическая картотека апробирована и включена в развивающую предметно-пространственную среду коррекционной группы логопедической направленности и используется в практике МБДОУ ДС КВ №14 ст. Северской МО Северский район.

Данная картотека игр соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса в дошкольных учреждениях и рекомендуется к реализации в работе воспитателей, работающих с детьми средней, старшей и подготовительной к школе группами.

Руководитель МКУ МО
Северский район «ИМЦ»



Е.В. Ганина

Методист МКУ МО
Северский район «ИМЦ»

Ску-

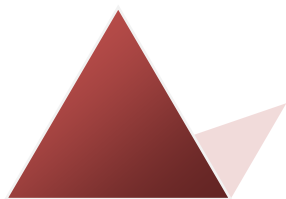
Е.А. Фисай

Руководитель МКУ МО
Северский район «ИМЦ»

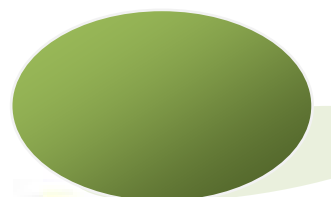
Методист МКУ МО
Северский район «ИМЦ»

МБДОУ ДС КВ №14 станции Северской

МО Северский район



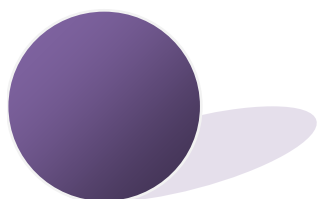
***Картотека дидактических игр по
формированию представлений о
форме предметов
у детей дошкольного возраста
от 4 до 7 лет***



Автор: Филимоненко Л. В. воспитатель

ст. Северская

2020 г.



Игры и упражнения на усвоение геометрических фигур Для детей средней группы

1. Угадай, что это?

Цель: Учить детей способам осязательного обследования знакомых геометрических фигур, их узнаванию на ощупь. Дети должны понять, что, обучившись этим способам, они смогут легко узнавать фигуры, не видя их. Упражнять детей в назывании геометрических фигур.

Материал: Наборы плоскостных геометрических фигур — круги, квадраты, треугольники, прямоугольники. Фигуры сделаны из дерева, пластмассы, картона. Ширма.

Ход игры: Воспитатель раскладывает на столе знакомые детям геометрические фигуры, предлагает одному ребенку взять какую-либо фигуру, внимательно рассмотреть ее, затем ощупать кончиками пальцев контур фигуры. «Давай с тобой вместе ощупаем эту фигуру. Вот так проводим пальцем по краю фигуры. Вот это уголок, он острый, поворачивай, сейчас ведем палец вниз. Еще один уголок...» — говорит воспитатель и следит, чтобы все дети поняли, как выполняется обследование фигуры. «Как называется эта фигура? — спрашивает воспитатель и тут же уточняет: — Правильно, квадрат». После этого воспитатель предлагает ребенку определить и другие свойства фигуры: «А теперь погладь пальцами фигуру, узнай, гладкая она или шероховатая, надави кончиками пальцев и узнай, твердая фигура или мягкая, на ощупь определи, из какого материала сделана фигура». Затем дает образец словесного описания: «За ширмой я нашла квадрат. Он плоский, гладкий, твердый, сделан из дерева». После осмотра и ощупывания фигуры воспитатель помещает ее за ширму, где находятся еще две фигуры, и просит ребенка выбрать на ощупь ту фигуру, которую они рассматривали. Если он ошибся, фигура вновь рассматривается и ощупывается. Игра проводится с подгруппой (5—6 детей). Продолжительность анализа фигуры на ощупь — 2—5 минут. Игра повторяется до тех пор, пока дети не овладеют способом осязательного обследования.


2. Чудесный мешочек

Вариант 1

Цель: Учить детей выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Усложнение по сравнению с предыдущей игрой заключается в том, что, наряду с плоскостными, вводятся объемные фигуры, даются их названия.

Материал: Два набора объемных и плоскостных фигур (шарики, кубики, прямоугольные полосы, квадраты, треугольники). Один набор фигур — в мешочке, другой — на столе.

Ход игры: Воспитатель расставляет на столе один набор геометрических фигур, а другой набор таких же фигур оставляет в мешочке. Воспитатель достает несколько фигур из мешочка, дети называют их. Затем воспитатель



показывает геометрические фигуры, которые находятся на столе, и объясняет правила игры. Ребенок находит в мешочке такую же фигуру, какая лежит на столе, называет ее. Дети отмечают правильность выполнения задания. Если ребенок не может выполнить задание, то воспитатель еще раз напоминает способы обследования фигуры. При повторном проведении игры меняются фигуры, постепенно увеличивается их количество.

Игра заканчивается, когда дети найдут все фигуры в мешочке.

Вариант 2

Цель: Учить детей зрительно находить фигуру по осязательно воспринимаемому образцу. Игра отличается от предыдущей обратным порядком обследования форм. Сначала дети определяют геометрическую фигуру на ощупь, а затем находят такую же на столе. Эта игра завершает ознакомление детей 4—5 лет с геометрическими фигурами.

Материал. Набор геометрических фигур тот же, что и в предыдущей игре, он раскладывается на столе, другой такой же набор — у воспитателя. По своему усмотрению он вкладывает одну из фигур в мешочек.

Ход игры: Воспитатель показывает детям мешочек с одной фигурой: «Мешочек называется чудесным, он не раскроется, пока вы на ощупь не определите, что там находится, и не найдете такой же предмет на столе». Дети поочередно выполняют задание. Если ребенок правильно узнал фигуру и нашел ее на столе, воспитатель раскрывает мешочек. Ребенок достает фигуру и помещает ее рядом с такой же на столе. Дети оценивают правильность выполнения задания.

Игра заканчивается, когда все найдут предлагаемые им фигуры.

3. Угадай, какую фигуру я загадал

Цель: Упражнять детей в назывании геометрических фигур. Развивать логическое мышление, умение кодировать и декодировать информацию.

Материал: Комплект логических блоков Дьенеша, карточки — обозначения свойств, карточки с отрицанием свойств.

Ход игры: Педагог выкладывает перед ребенком набор карточек, описывающих какой-либо блок. Ребенок находит нужный блок и, если ответ верен, сам загадывает и описывает с помощью карточек какой-либо блок.

4. Найди отличающуюся карточку

Цель: Развитие умения анализировать, выделять свойства фигур, ориентироваться в различении признаков.

Материал: Набор из 24 карточек с изображением геометрических фигур четырех видов (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник), трех цветов (синий, красный, зеленый), большого и маленького размера.

Ход игры: Карточки делят поровну между играющими. Педагог выкладывает на стол карточку, ребенку нужно положить карточку с фигурой, отличающейся только одним признаком. Эта игра развивает не только

восприятие формы, величины, цвета, но и быструю ориентировку в различении этих признаков, логичность и обоснованность мыслительных действий.

5. Соберем бусы

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Материал. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Ход игры: Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами. Педагог предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки. Затем В. говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.

6. Узнай и запомни

Цель: учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению.

Материал: Карточки с изображением трех одноцветных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник; круг, овал, квадрат и т. д.), набор мелких карточек с изображением одной формы для нахождения на больших карточках.

Ход игры: Перед ребенком лежит карточка с изображением 3 форм. Педагог просит посмотреть на нее и запомнить, какие формы там нарисованы. Затем раздает детям листы бумаги и просит закрыть ими свои карточки. После этого показывает маленькую карточку, кладет на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 15, просит детей снять бумагу и показать на своих карточках такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки педагог вновь показывает карточку-образец. По мере усвоения игры детям дают по две карты (6 форм), затем - по три (9 форм)

7. Найди и назови

Вариант 1

Цель. Закрепить умение быстро находить геометрическую фигуру определенного размера, цвета.

Материал: 10-12 геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) разного цвета и размера.

Ход игры: На столе раскладывают в беспорядке 10-12 геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) разного цвета и размера. Воспитатель, а затем и ведущий игру ребенок говорит: "Кто нашел большой круг?", "Кто нашел маленький синий квадрат?" и т. д. Ребенок, правильно и быстро показавший и назвавший фигуру, берет ее себе. В конце подсчитывают, сколько, у кого фигур, объявляют победителей.

Вариант 2

Цель: Закрепить умение быстро находить геометрическую фигуру определенного размера, цвета.

Материал: набор объемных и плоскостных фигур (шарики, кубики, прямоугольные полосы, квадраты, треугольники) разного цвета и размера.

Ход игры: Усложнение по сравнению с предыдущей игрой заключается в том, что, наряду с плоскостными, вводятся объемные фигуры, даются их названия.

Для детей старшей группы

1. Закрой окошки

Цели. Учить детей различать геометрические фигуры, классифицировать их по форме, размеру, формировать умение словесно обозначать форму предмета, учить правильному согласованию прилагательных с существительными

Материал: Домик с прорезанными окошками в виде геометрических фигур
Ход игры. Дети должны подобрать окошко нужной формы и закрыть его.

2. Гаражи

Цель. Развивать умения различать геометрические фигуры.

Материал: 2 комплекта карточек с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)

Ход. Дети изображают машины, каждая имеет свой «номер»- круг, квадрат, прямоугольник или треугольник. В разных концах группы расположены гаражи, также обозначенные кругом, прямоугольником, квадратом или треугольником большего, чем у детей, размера. Машины могут заезжать только в свой гараж, т.е. в тот, который соответствует номеру машины. Правила игры может хорошо соблюдать только тот, кто умеет различать геометрические фигуры.

Дети, держа свои номера машины перед собой, как руль, ездят по комнате. По сигналу воспитателя все въезжают в свои гаражи. Воспитатель проверяет, правильно ли нашла каждая машина свой гараж. При повторении игры можно незаметно поменять гаражи местами: это заставляет водителей быть еще внимательнее.

3. Найди свой домик

Цель. Развивать умение различать геометрические фигуры, внимание.

Материал: геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), по количеству играющих.

Ход. На полу на небольшом расстоянии друг от друга лежат четыре обруча. Внутри одного обруча – квадрат, а в другом - прямоугольник, в третьем - треугольник, в четвертом - круг. Дети разделены на четыре команды, у каждого ребенка в руке геометрическая фигура.

Воспитатель объясняет правила игры.

–Вы будите бегать по комнате. Когда я ударю в бубен, каждый из вас должен найти свой домик. Когда дети разбегутся по домикам, воспитатель проверяет, правильно ли выбрали домик, какие фигуры у детей в руках.

При повторном проведении игры надо поменять местами обручи или фигуры, лежащие внутри.

Можно усложнить игру, сделав фигуры разные по размеру, по цвету.

4. Найди свое место!

Цель. Развитие внимания, закрепление знаний геометрических фигур.

Ход. На полу или асфальте нарисован большой воздушный шар, внутри которого геометрические фигуры четырех видов (круги, ромбы, треугольники, квадраты). Дети передвигаются вокруг шарика, выполняя задания: по команде «Треугольники!» стараются встать на треугольники, по команде «Круги» занимают круги и т.д. При каждом повторении игры способ передвижения детей меняется, а воспитатель называет новые фигуры.

5. Отремонтируй коврик

Цели. Учить детей различать геометрические фигуры, классифицировать их по форме, размеру, формировать умение словесно обозначать форму предмета, учить правильному согласованию прилагательных с существительными

Материал: Коврик с прорезанными дырочками в виде геометрических фигур, геометрические фигуры подходящие по форме и размеру к дырочкам.

Ход игры. Дети должны подобрать заплатку нужной формы и закрыть все дырочки в коврике.

Для детей подготовительной группы

1. Подумай и закрась

Цель: развивать умение выделять признаки предметов.

Материал: Листочки с изображением домов с окошками, справа от домов изображение геометрических фигур.

Ход игры: Детям дается задание зажечь огни в доме: в первом этаже столько, сколько квадратов нарисовано справа от домика, во втором столько, сколько нарисовано треугольников.

2. Кто больше увидит

Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах.

Материал. Фланелеграф, геометрические фигуры.

Ход игры: На фланелеграфе в произвольном порядке размещают различные геометрические фигуры. Дошкольники рассматривают и запоминают их. Ведущий считает до трех и закрывает фигуры. Детям предлагает, как можно больше назвать геометрических фигур, которые были на фланелеграфе. Выигрывает тот, кто запомнит и назовет больше фигур. Продолжая игру, ведущий меняет количество фигур.

3. Кто быстрее найдет

Цель: учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур.

Материал. На полочках подставки размещены модели геометрических фигур. На 3 подносах модели этих же фигур, но меньшего размера. Подносы закрыты салфетками.

Ход игры: На подставке расставлены модели геометрических фигур. Воспитатель говорит детям: «Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет». Те, кого я вызову, должны найти на ощупь под салфеткой такую же фигуру, на какую я укажу. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее». (Вызывает сразу по 3 человека).

4. Найди свою фигуру

Цель: учить детей различать и правильно называть геометрические фигуры, выбирать фигуры по зрительно воспринимаемому образцу.

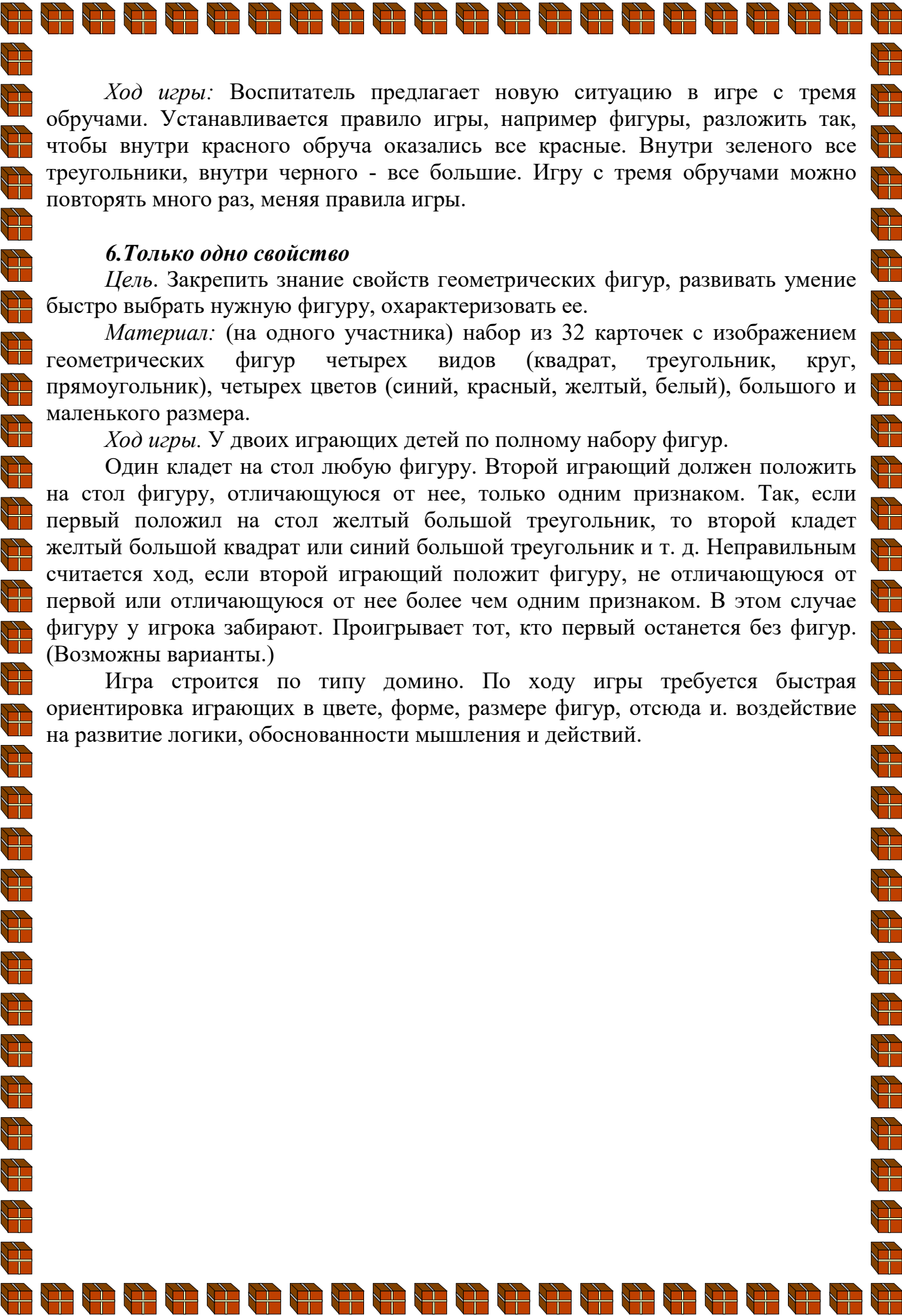
Материал. Ящик из картона с прорезанными отверстиями треугольной, круглой, квадратной и т. д. формы, геометрические фигуры, подобранные соответственно прорезам на ящике, конверты с изображением геометрических фигур.

Ход игры: Игра заключается в том, что одни дети опускают в ящик геометрические фигуры (каждую в соответствующую прорезь), а другие должны выбрать их из ящика, ориентируясь на изображения в своих конвертах. В этой игре обязательно возникает познавательное общение детей, благодаря чему, возникает речевая активность детей, дети хорошо видят ошибки друг друга: «Что ты берешь? У тебя же треугольник!» Группы детей в этой игре рекомендуется менять местами.

5. Игра с тремя обручами

Цель: закреплять умение классифицировать предметы по 2-4 свойствам.

Материал: три обруча разного цвета; набор из 24 карточек с изображением геометрических фигур четырех видов (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник), трех цветов (синий, красный, зеленый), большого и маленького размера.



Ход игры: Воспитатель предлагает новую ситуацию в игре с тремя обручами. Устанавливается правило игры, например фигуры, разложить так, чтобы внутри красного обруча оказались все красные. Внутри зеленого все треугольники, внутри черного - все большие. Игру с тремя обручами можно повторять много раз, меняя правила игры.

6. Только одно свойство

Цель. Закрепить знание свойств геометрических фигур, развивать умение быстро выбрать нужную фигуру, охарактеризовать ее.

Материал: (на одного участника) набор из 32 карточек с изображением геометрических фигур четырех видов (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник), четырех цветов (синий, красный, желтый, белый), большого и маленького размера.

Ход игры. У двоих играющих детей по полному набору фигур.

Один кладет на стол любую фигуру. Второй играющий должен положить на стол фигуру, отличающуюся от нее, только одним признаком. Так, если первый положил на стол желтый большой треугольник, то второй кладет желтый большой квадрат или синий большой треугольник и т. д. Неправильным считается ход, если второй играющий положит фигуру, не отличающуюся от первой или отличающуюся от нее более чем одним признаком. В этом случае фигуру у игрока забирают. Проигрывает тот, кто первый останется без фигур. (Возможны варианты.)

Игра строится по типу домино. По ходу игры требуется быстрая ориентировка играющих в цвете, форме, размере фигур, отсюда и. воздействие на развитие логики, обоснованности мышления и действий.

Игры на ознакомление с разнообразиями геометрических фигур.

Для детей средней группы

1. Какие бывают фигуры

Вариант 1

Цель: познакомить детей с новыми формами: прямоугольником, треугольником, давая их в паре с уже знакомыми: квадрат – треугольник, квадрат – прямоугольник. Эта игра может использоваться также для знакомства с цилиндром.

Материал демонстрационный: крупные картонные фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник) или объемные (шар, цилиндр).

Раздаточный: по 2 фигуры каждой формы меньшего размера.

Ход игры:

Педагог показывает детям квадрат и прямоугольник, спрашивает, как называется первая фигура. Получив ответ, говорит, что в другой руке прямоугольник. Проводится обследование путем обведения контура пальцем. Фиксирует внимание на том, что у квадрата и прямоугольника одинаковое количество сторон, но у квадрата все стороны равны, а у прямоугольника две стороны короткие, а две длинные. Предлагает детям подобрать прямоугольники и сложить их вместе. Аналогично: квадрат с треугольником, шар с цилиндром.

2. Разложи предметы по форме.

Цель: познакомить детей с новой геометрической фигурой цилиндром и закрепить знания детей об объемных геометрических фигурах (шар, куб, цилиндр).

Материал: предметы шарообразной (мяч, апельсин, клубок ниток), кубической (коробка, строительный материал, кубик Рубика) и цилиндрической (стакан, строительный материал, банка) формы. Одинаковые наборы для двух команд или игроков.

Ход игры: На столе вперемешку расставлены предметы трех форм для двух команд, педагог предлагает разложить предметы на три группы по форме. Побеждает та команда, которая быстрее справится с заданием и правильно назовет форму предметов.

Если дети не знакомы с цилиндром, педагог дает название цилиндру и объясняет, что цилиндр похож на каток или валик. Затем, педагог вместе с детьми выясняет, что цилиндр, как и шар, можно катать, а цилиндр еще и ставить. Затем детям снова предлагается поиграть в игру, и назвать форму предметов.

3. Кому какая форма

Цель: учить детей группировать геометрические фигуры по форме, отвлекаясь от цвета, величины.

Материал. Большие мишка и матрешка. Раздаточный: по три квадрата и прямоугольника (или шара и цилиндра и т. д.) разных цветов и размеров, по 2 больших подноса для каждого ребенка.

Ход игры: Педагог демонстрирует квадрат и прямоугольник (или шар и цилиндр), просит детей вспомнить названия этих фигур, показать, чем они отличаются друг от друга, обвести контуры пальчиками. «А теперь все квадратики положите на один поднос - матрешке, все прямоугольники на другой - мишке». Педагог наблюдает, как дети выполняют задание, в случае затруднения предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется. В конце занятия В. подводит итог: «Мы сегодня научились отличать квадраты от прямоугольников (или шар от цилиндра и т.д.). Мишка все прямоугольники отнесет в лес, а матрешка - заберет квадраты домой».

Для детей старшей группы

1. Какие бывают фигуры

Вариант 2

Цель: познакомить детей с новыми формами: овалом, прямоугольником, треугольником, давая их в паре с уже знакомыми: квадрат – треугольник, квадрат – прямоугольник, круг – овал.

Материал демонстрационный: крупные картонные фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, круг).

Раздаточный: по 2 фигуры каждой формы меньшего размера.

Ход игры:

Педагог показывает детям круг и овал, спрашивает, как называется первая фигура. Получив ответ, говорит, что в другой руке овал. Проводится обследование путем обведения контура пальцем. Фиксирует внимание на том, что у круга и овала нет углов, но круг может катиться, а овал нет т.к. овал имеет вытянутую форму. Предлагает детям подобрать овалы и сложить их вместе. Аналогично: квадрат с прямоугольником, квадрат с треугольником.

2. Каждую фигуру - на свое место

Вариант 1

Цель: Дать представление об изменении геометрических фигур. Познакомить с разновидностями округлых фигур (круги, овалы с разным соотношением осей). Показать, что формы предметов и их частей могут соответствовать разным вариантам фигур.

Материал. Таблица, на которой изображены разной величины округлые фигуры — круги, овалы; восемь карточек с изображением предметов, в которых присутствует округлая фигура Законченное изображение предмета выполнено на одной половине карточки. На второй половине то же, но незаконченное изображение (без округлой детали).

Ход игры. Вначале детям показывают полное изображение и они находят на таблице такой круг или овал, какой есть в полном изображении. При

повторном проведении упражнения детям предлагается неполное изображение. Ребенок должен указать на таблице нужную деталь, чтобы «достроить» такое же изображение.

В игре участвует вся группа детей. Игра может проводиться как часть занятия. Воспитатель показывает таблицу и спрашивает, указывая на ту или иную фигуру: «Какая это фигура?» Затем воспитатель показывает изображение предмета, и дети называют его. После этого воспитатель ставит рядом с таблицей карточку с полным изображением предмета, закрывая листом бумаги неполное изображение, и дети находят на таблице такую фигуру, которая входит в рисунок. Далее воспитатель заменяет полное изображение предмета неполным. Дети показывают, какую фигуру надо выбрать, чтобы закончить рисунок.

Если ребенок неверно выполняет задание, воспитатель советует еще раз внимательно рассмотреть таблицу. Если и в этом случае ребенок не справляется с заданием, то воспитатель предлагает поднести лист с незаконченным изображением к каждой фигуре на таблице и выбрать нужный вариант.

Если упражнение проводится только с полными или только с неполными изображениями, оно занимает 5 минут. Оба задания проводятся в течение 10 минут. На одном занятии каждый рисунок рассматривается детьми 1 раз. Упражнение повторяется 2—3 раза.

Вариант 2

Дидактическая задача та же, что и в предыдущем упражнении, но вместо разновидностей округлых форм вводятся разновидности четырехугольных форм (квадраты, прямоугольники с разным соотношением сторон).

Вариант 3

Дидактическая задача та же, что и в предыдущих упражнениях, но на этот раз дети знакомятся с разновидностями треугольных форм (треугольники с разным соотношением сторон и углов).

3. Домино фигур

Цель: Учить детей находить среди многих одну определенную фигуру, называть ее. Игра закрепляет знания о геометрических фигурах. Дети знакомятся также с новой фигурой — многоугольником.

Материал. 28 карточек, на каждой половинке изображена та или иная геометрическая фигура (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, многоугольник). На карточках-«дублях» изображены две одинаковые фигуры, седьмой «дубль» состоит из двух пустых половинок

Ход игры:

В игре принимают участие 2—4 детей. Карточки выкладываются на стол фигурами вниз. Воспитатель знакомит детей с материалом игры, объясняет правила. Игра начинается с выкладывания карточки «дубль — пусто». Как и в обычном домино, за один ход ребенок подбирает и прикладывает одну нужную карточку к любому концу «дорожки» и называет фигуру. Если у играющего нет на карточке требуемой фигуры, он подыскивает карточку с этой фигурой из

общего числа карточек (при условии, когда играющих двое-трое). Если ребенок не назовет фигуру, он не имеет права на очередной ход. Выигрывает тот, кто раньше других освободится от карточек. В ходе игры воспитатель дает дополнительные указания, пояснения. Игра проводится 2—3 раза.

4. Чудесный мешочек

Цель: Развивать умение находить и на ощупь определять форму предмета.

Материал: мешочек, 2 набора геометрических фигур: объемный и плоскостной (шарики, конусы, цилиндры, овалы, прямоугольники, квадраты, треугольники, круги).

Ход игры:

Мешочек называется чудесным и откроется он тогда, когда вы на ощупь определите какая фигура лежит в мешочке, и найдете такую же фигуру на столе.

Дети по очереди выполняют задание. Если ребенок правильно назвал фигуру и нашел ее на столе, воспитатель раскрывает мешочек. Ребенок достает фигуру и помещает ее рядом с такой же на столе.

Для детей подготовительной к школе группы.

1. Наведем порядок.

Цель: закреплять представления детей о треугольниках и четырехугольниках.

Материал: квадраты, прямоугольники с разным соотношением сторон, треугольники с разным соотношением сторон и углов.

Ход игры:

Воспитатель обращает внимание детей на геометрические фигуры, расположенные на фланелеграфе, и уточняет их название. Он предлагает помочь Незнайке разложить фигуры в два ряда: в верхнем ряду – треугольники, в нижнем – четырехугольники. Задание выполняют два ребенка.

По окончании работы воспитатель спрашивает у детей: «Правильно ли выполнено задание? Какие фигуры находятся в верхнем ряду и почему отобрали именно их? (*Это треугольники, у них три угла и три стороны*). Какие фигуры находятся в нижнем ряду и почему отобрали именно их?» (*Это четырехугольники, у них четыре угла и четыре стороны*.)

2. Многоугольники

Цель: познакомить детей с понятием многоугольник.

Материал: корзинка с геометрическими фигурами (квадраты, прямоугольники, ромбы, треугольники).

Ход игры: Воспитатель говорит: «В стране математики случился сильный ураган. Он перемешал все геометрические фигуры. И жители математики не могут никак навести порядок. Поможем им? Для этого разложите фигуры по рядам в 1 ряд треугольники, 2 ряд квадраты и ромбы, 3 ряд прямоугольники» Дети выполняют задание.

По окончании работы воспитатель спрашивает у детей: «Правильно ли выполнено задание?» Дети считают углы у каждой фигуры и называют её. Ребята, посмотрите на эти геометрические фигуры. Не считая их углов, скажите по сколько их.

- Да у всех этих фигур углов много, и чтобы их не считать все эти фигуры называют одним словом.

- Как вы думаете каким? (Многоугольники)

Затем педагог делает обобщение: «Все фигуры, имеющие по три и более угла, вершины, стороны, относятся к группе многоугольников».

3. Разные бывают многоугольники.

Цель: познакомить детей с новыми формами многоугольников: пятиугольник, шестиугольник.

Материал демонстрационный: крупные картонные фигуры (треугольники с разным соотношением углов и сторон, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция, пятиугольник, шестиугольник).

Раздаточный: по 5 фигур каждой формы меньшего размера.

Ход игры:

Педагог показывает детям треугольники с разным соотношением сторон и углов, спрашивает, как называются эти геометрические фигуры? - Что у них общего? Чем отличаются?

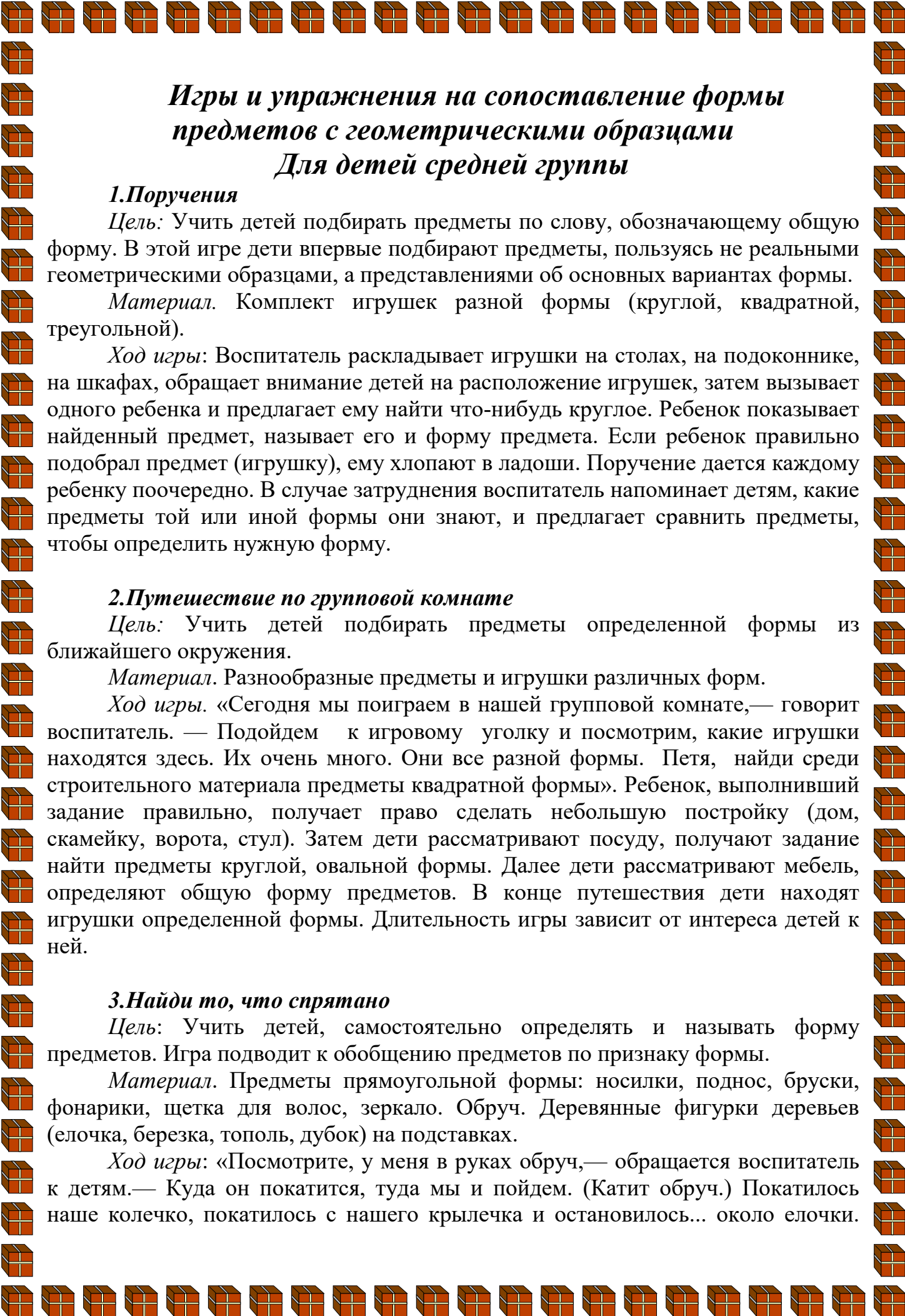
Затем показывает квадрат, прямоугольник, ромб и трапецию.

- Как называются эти геометрические фигуры? Как назвать их одним словом? (Четырёхугольники) Получив ответ, показывает пятиугольник, не называя ее, предлагает сравнить с треугольником, квадратом и прямоугольником.

- Чем похожи эти фигуры? Чем отличаются? Вместе с детьми считает сколько сторон и углов у пятиугольника.

- Как мы можем назвать эту фигуру? (Пятиугольник)

Предлагает детям разложить фигуры по форме (отдельно треугольники, четырёхугольники, пятиугольники). Аналогично происходит знакомство с шестиугольником.



Игры и упражнения на сопоставление формы предметов с геометрическими образцами

Для детей средней группы

1.Поручения

Цель: Учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему общую форму. В этой игре дети впервые подбирают предметы, пользуясь не реальными геометрическими образцами, а представлениями об основных вариантах формы.

Материал. Комплект игрушек разной формы (круглой, квадратной, треугольной).

Ход игры: Воспитатель раскладывает игрушки на столах, на подоконнике, на шкафах, обращает внимание детей на расположение игрушек, затем вызывает одного ребенка и предлагает ему найти что-нибудь круглое. Ребенок показывает найденный предмет, называет его и форму предмета. Если ребенок правильно подобрал предмет (игрушку), ему хлопают в ладоши. Поручение дается каждому ребенку поочередно. В случае затруднения воспитатель напоминает детям, какие предметы той или иной формы они знают, и предлагает сравнить предметы, чтобы определить нужную форму.

2.Путешествие по групповой комнате

Цель: Учить детей подбирать предметы определенной формы из ближайшего окружения.

Материал. Разнообразные предметы и игрушки различных форм.

Ход игры. «Сегодня мы поиграем в нашей групповой комнате,— говорит воспитатель. — Подойдем к игровому уголку и посмотрим, какие игрушки находятся здесь. Их очень много. Они все разной формы. Петя, найди среди строительного материала предметы квадратной формы». Ребенок, выполнивший задание правильно, получает право сделать небольшую постройку (дом, скамейку, ворота, стул). Затем дети рассматривают посуду, получают задание найти предметы круглой, овальной формы. Далее дети рассматривают мебель, определяют общую форму предметов. В конце путешествия дети находят игрушки определенной формы. Длительность игры зависит от интереса детей к ней.

3.Найди то, что спрятано

Цель: Учить детей, самостоятельно определять и называть форму предметов. Игра подводит к обобщению предметов по признаку формы.

Материал. Предметы прямоугольной формы: носилки, поднос, бруски, фонарики, щетка для волос, зеркало. Обруч. Деревянные фигурки деревьев (елочка, березка, тополь, дубок) на подставках.

Ход игры: «Посмотрите, у меня в руках обруч,— обращается воспитатель к детям.— Куда он покатится, туда мы и пойдем. (Катит обруч.) Покатилось наше колечко, покатилося с нашего крылечка и остановилось... около елочки.

Почему обруч остановился? Наверное, там что-то спрятано?» Дети достают разнообразные предметы, спрятанные за елочкой, называют их, определяют форму. Затем обруч «останавливается» около березки, тополя, дубка. Дети находят спрятанные предметы, указывают их форму. После этого воспитатель опять катит обруч: «Покатилось наше колечко, покатилось к нашему крылечку. Ребята, в групповой комнате надо найти предметы такой же формы, что были под деревьями. Какой формы предметы вы будете искать? Правильно, прямоугольной». Побеждает тот, кто больше назовет предметов данной формы.

При повторном проведении игры воспитатель подбирает предметы другой формы.

4. Домино «Предмет и форма»

Цель: Упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по их форме. Игра закрепляет знания и умения, полученные во всех предшествующих играх данного раздела.

Материал. 28 карточек домино с изображением на каждой половине карточки одного из предметов различной формы: круглой (часы, очки, неваляшка, пирамидка из шаров, мяч), овальной (зайчик, птичка, жук, рыбка, желудь, слива, ракетка), квадратной (лопатка, пирамидка, платочек, бумажный змей, сумочка, флажок, рама), прямоугольной (ведро, карточка обычного домино, конверт, портфель, флажки, рама, тетрадь), треугольной (флажок, елочка, лодочка, сачок, фонарик, зонтик, шапка), многоугольной (корзинка, ваза, лопатка, снежинка, молоток, флажок, ракета). На карточках-дублях изображены два одинаковых предмета какой-нибудь формы, одна из карточек состоит из двух пустых половинок (см. табл. 12, Б).

Ход игры: В игре принимают участие от двух до четырех детей. До начала игры все карточки выкладываются на стол рисунками вверх. Игра начинается с выкладывания карточки «дубль— пусто». Воспитатель объясняет детям, что за один ход надо подобрать и положить одну карточку домино к любому концу «дорожки» той половинкой, на которой изображен предмет нужной формы, назвать этот предмет и обозначить его форму. Если ребенок не имеет соответствующей карточки или неправильно назовет форму предмета, он пропускает ход. Если же и при следующем ходе у него не окажется нужной карточки, он берет одну карточку из общего числа карточек, оставшихся на столе (когда играют 2—3 детей). Дети поочередно подбирают карточки с изображением на одной из половинок предмета нужной формы. Выигрывает тот, кто раньше других выложит карточки на стол. Воспитатель следит за очередностью ходов, учит сопоставлять предметы по форме, выделять форму основных частей предметов.

Длительность игры зависит от интереса детей к домино, но не должна превышать 20 минут.

Для детей старшей группы

1. Найди предмет такой же формы

Цель: Учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. Дети впервые учатся сопоставлять форму предметов с геометрическими фигурами.

Материал: Геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметы круглой формы: мячи, шары, пуговицы; квадратной: строительный материал, платок, карточки лото; треугольной: строительный материал, флажок, морковь; овальной: яйцо, огурец, игрушка кит.

Ход игры: Геометрические фигуры лежат на одном столе, предметы - на другом. Воспитатель просит детей подойти к столу (они встают вокруг стола), обращает внимание на различные предметы, лежащие на столе, и объясняет задание. Сначала показывает фигуру и предлагает одному ребенку назвать ее форму, затем найти на другом столе предмет такой же формы, положить его рядом. Если ребенок правильно нашел предмет и положил его около соответствующей фигуры, все дети хлопают в ладоши. На одном занятии каждому ребенку можно подобрать не более трех форм. Если он ошибается, то воспитатель предлагает ребенку обвести пальцем фигуру и предмет. Этот прием помогает ребенку правильно выполнить задание.

Игра заканчивается, когда воспитатель поочередно покажет все фигуры и дети найдут предметы соответствующих форм.

2. Геометрическое лото

Цель: учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой подбирать предметы по геометрическому образцу.

Материал: 5 карточек с изображением геометрических фигур: по 1 кругу, квадрату, треугольнику, прямоугольнику, овалу. По 5 карточек с изображением предметов разной формы: круглой (теннисный мяч, яблоко, шарик, футбольный мяч, воздушный шар), квадратный коврик, платок, кубик и т. д.; овальной (дыня, слива, лист, жук, яйцо); прямоугольной (конверт, портфель, книга, домино, картина).

Ход игры:

Принимают участие 5 детей. Педагог рассматривает вместе с детьми материал. Дети называют фигуры и предметы. Затем по указанию воспитателя подбирают к своим геометрическим образцам карточки с изображением предметов нужной формы. Педагог помогает детям правильно назвать форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная).

3. Весёлый художник

Цели: Учить детей различать геометрические фигуры, формировать умения словесно обозначать цвет и форму предмета, учить изменению прилагательных в роде, числе и падеже

Материал: Карточки с изображением геометрических фигур.

Ход игры. Дети придумывают, на какой предмет похожа геометрическая фигура, затем им предлагается дорисовать недостающие детали, при этом они проговаривают: «Этот красный треугольник похож на флажок»

4.Магазин

Цель: Учить детей находить предмет определенной формы с использованием геометрических фигур-образцов.

Материал. Оборудование для «магазина»: шкаф с сумками, в которые дети складывают покупки; прилавки с разными отделами;

«товары»: конфеты (круглой, прямоугольной, овальной формы), печенье (квадратной формы) и т. д.; халаты для работников магазина, касса, весы, чеки (карточки, на которых нарисованы круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям пройти в магазин и внимательно посмотреть, что в нем находится. Они рассматривают кассу, чеки, называют геометрические фигуры, которые на них изображены; затем подходят к прилавку и рассматривают товары, называют их, отмечают форму товаров. Воспитатель выбирает кассира, контролера, объясняет правила игры: покупатель получает товар у продавца в том случае, если назовет ему нужный товар, его форму; кассир дает чек, если покупатель правильно подобрал чек и правильно описал форму своего товара. Сначала воспитатель выступает в роли продавца, чтобы легче было следить за ходом игры и организовать ребят. Дети поочередно подходят к прилавку и выбирают товар, или продавец отпускает покупателям нужный товар. Воспитатель обращает внимание на взаимоотношения между продавцом и покупателями, напоминает правила игры. Один ребенок подходит к кассе, подбирает чек и после словесного обозначения нужной формы получает его у кассира. «Я подобрал чек, на котором нарисован круг, потому что у меня конфеты круглой формы»,—говорит ребенок. Затем покупатель идет к выходу, показывает свою покупку контролеру, называет чек и покупку, соответствующую этому чеку, отдает его контролеру, оставляет сумочку в шкафу, забирает товар и выходит из магазина.

Для детей подготовительной группы

1.Подбери фигуру

Цель: упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами.

Материал. Подставка, на которой размещены модели геометрических фигур, картинки, на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей.

Ход игры: В. объясняет задание: «Я буду указывать на фигуры, а вы среди своих картинок выбирайте те, на которых нарисованы предметы такой же


формы. Если у вас есть предмет, у которого есть часть такой же формы, ту карточку вы тоже покажите».

2. Кто быстрее найдет предмет?

Цель: упражнять в определении формы предметов и в соотношении формы с геометрическим образцом.

Материал. Модели геометрических фигур, предметы разной формы.

Ход игры: На полочки подставки В. ставит по 2-3 модели геометрических фигур, на столе размещает предметы разной формы и обращается к детям»
Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет предмет указанной формы «Кто хочет назвать фигуры, которые стоят на полочках? Посмотрите, какие предметы находятся у меня на столе? Послушайте, как мы будем играть. Я буду вызывать по одному человеку из каждого ряда, и говорить, какой формы предмет надо найти. Тот, кто первый найдет подходящий предмет, и поместить его рядом с фигурой, получит фишку. Правила игры: если взял предмет, заменять его нельзя. В конце игры В. спрашивает: «Какие предметы стоят рядом с треугольником (квадратом и др.). Чем они все похожи?»



Игры и упражнения на овладение последовательным обследованием формы предметов с применением системы геометрических образцов Для детей старшей группы

1. Найди такой же узор

Цель: Научить детей последовательно осматривать расчлененную орнаментальную форму, в известном порядке выделять, называть и запоминать ее части (отдельные геометрические фигуры), их пространственное расположение.

Материал: 7—8 пар карточек. На каждой паре карточек изображены геометрические фигуры (овал, круг, квадрат, треугольник, трапеция, прямоугольник) в определенном сочетании. Всего пять фигур на одной карточке: одна в центре, две одинаковые вверху и внизу, две одинаковые справа и слева.

Ход игры: Дети должны запомнить предложенную им карточку и выбрать такую же из 7—8 карточек, лежащих на столе в другом конце групповой комнаты.

«На столе лежат карточки,— поясняет задание воспитатель.— Я вам покажу одну, мы ее рассмотрим, вы ее запомните, а потом найдете и принесете мне такую же». При рассматривании карточек воспитатель учит детей выделять сначала центральную фигуру, а затем остальные. Последовательно он называет фигуры и показывает их. Особое внимание воспитатель обращает на слова, обозначающие пространственные отношения: в центре, вверху и внизу, справа и слева, а также на определенную последовательность выделения фигур: вначале указывается центральная фигура, затем верхняя и нижняя, затем правая и левая.

При первом проведении игры, показывая детям карточки воспитатель может не объяснять последовательность обследования и, по всей вероятности, большинство детей не справится с заданием. Тогда, воспользовавшись создавшейся ситуацией, воспитатель показывает и объясняет, как и в какой последовательности следует рассматривать и запоминать карточки. Дети сами отметят преимущество такого рассматривания, так как будут успешно справляться с заданием. В отдельных случаях воспитатель может попросить кого-либо повторить описание карточки, добивается от ребенка последовательного называния фигур и их расположения. Игра повторяется 4—5 раз.

2. Найди по описанию

Цель: Закреплять умение детей последовательно осматривать расчлененную орнаментальную форму, в известном порядке выделять, называть и запоминать ее части (отдельные геометрические фигуры), их пространственное расположение.

Материал. 8 парных карточек (четыре пары) На каждой паре карточек изображены геометрические фигуры (овал, круг, квадрат, треугольник, трапеция, прямоугольник) в определенном сочетании.

Ход игры: Участвующие в игре делятся на две подгруппы. Одновременно играют двое детей. Один ребенок стоит перед ширмой и дает словесное описание одной из карточек. Другой ребенок стоит за ширмой и должен по словесному описанию найти карточку из четырех, лежащих перед ним на столе. Воспитатель находится сбоку ширмы так, чтобы видеть играющих и проверять точность описания и отгадывания. При первоначальном проведении игры, если дети не справляются с заданием, воспитатель может напомнить последовательность описания геометрических фигур на карточке.

Например:

Воспитатель. Какая фигура находится в центре?

Ребенок. Квадрат.

Воспитатель. А сверху и снизу?

Ребенок. Трапеции.

Воспитатель. А какие фигуры расположены справа и слева?

Ребенок. Треугольники.

Если ребенок не может отгадать карточку по описанию, то ему вновь повторяют это описание. После того как первая подгруппа детей выполнит задание на описание карточек, а вторая — на нахождение этих карточек, группы меняются ролями. Побеждает та подгруппа, которая меньше всего сделает ошибок.

Повторять игру на данном материале рекомендуется 2—3 раза.

3. Кто больше увидит!

Цель: Учить детей последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов. При проведении обследования и описания дети должны научиться правильной последовательности этого процесса! 1) выделить общую форму предмета, его контур; 2) выявить основные части предмета и назвать их свойства (овальное туловище, круглая голова и т. д.); 3) определить пространственное взаимоотношение частей; 4) указать пространственное взаимоотношение более мелких частей.

Материал. Парные игрушки, отличающиеся друг от друга отдельными деталями: две обезьяны, два мишки, две куклы и т. д.

Ход игры: При первом проведении игры обследование и описание предмета проводит воспитатель. Обследование другого предмета делают дети. Воспитатель, обучая детей приемам обследования предмета, прежде всего дает общую характеристику игрушки, основных ее частей, затем описывает мелкие детали (например, при описании обезьяны: овальное туловище, круглая голова, тонкие длинные лапы, овальные ладони, полукруглые уши, длинные тонкие губы, крупные глаза и т. п.).

Если дети затрудняются в описании игрушки, то воспитатель задает наводящие вопросы, выделяет какую-либо деталь, просит назвать, какой она формы, и т. д. Кто добавит еще одну, последнюю деталь, тот (или та подгруппа детей) выигрывает.

4. Цветочный магазин

Цель: Закреплять умение детей последовательно зрительно обследовать и словесно описывать форму предметов.

Материал. Листья и цветы.

Ход игры: Дети должны самостоятельно проводить обследование предмета. «Покупатель» должен дать описание растения по форме и окраске цветка и листа, «продавец» — узнать это растение.

Воспитатель при первом проведении игры может взять на себя роль продавца. При этом воспитатель может задавать наводящие вопросы, которые помогут узнать форму того или иного цветка, листа и т. д. При повторных проведениях игры дети играют самостоятельно. «Покупатель» дает развернутое и последовательное описание растения, «продавец» по описанию узнает это растение.

Для детей подготовительной к школе группы

1. Отгадай, что на моей картинке

Цель: Упражнять детей в умении зрительно обследовать и давать словесное описание формы предметов. Закрепить навыки правильного обследования предметов, полученные в старшей группе.

Материал. Пять наборов картинок (в каждом наборе по 4 картинки) с изображением игрушек, цветов, животных и других предметов, имеющих достаточно сложное строение. В игре можно использовать картинки наборов лото «Дикие и домашние животные»,

«Цветы», «Посуда» и т. п.

Ход игры: Дети распределяют картинки по числу играющих (не более пяти). Каждому дают по четыре картинки. С помощью считалки дети выбирают водящего, который начинает игру — по своему желанию выбирает одну картинку, рассматривает ее и, не показывая остальным детям, дает словесное описание картинке. Среди своих картинок дети находят такую же. По сигналу водящего «Раз, два, три!» все одновременно выкладывают картинки на стол. Картинку кладет и водящий. Тот, кто узнал объект и правильно выложил картинку, оставляет ее на столе, тот, кто допустил ошибку, забирает картинку. Цель игры — узнать по описанию как можно больше картинок. Выигрывает тот, у кого не останется ни одной картинки.

Игра повторяется по желанию детей, но не более 8—10 раз.

2. У кого такая же игрушка!

Цель: Закреплять полученное умение обследовать форму предметов, давать и понимать словесное описание, узнавать по нему предмет. Игра

подводит детей к осязательному обследованию формы, так как, держа игрушку в руке, ребенок может одновременно осматривать и ощупывать ее.

Материал. Мелкие парные деревянные, пластмассовые или металлические игрушки. Можно использовать набор «Угадай, что в мешочке».

Ход игры: Игра проводится со всей группой детей. Участвующие делятся на две одинаковые подгруппы и садятся на стулья. Дети сидят лицом друг к другу, одна подгруппа напротив другой. Четырем-пяти детям каждой подгруппы воспитатель раздает парные игрушки (4—5 одинаковых игрушек у детей первой и второй подгрупп). Дети, получившие игрушки, рассматривают их, прикрыв ладонями, чтобы никто не видел, какая игрушка у них в руках. Поочередно каждый ребенок той или иной подгруппы дает описание своей игрушки. Ребенок из противоположной подгруппы должен угадать, та ли у него игрушка, о которой идет речь. Если он правильно угадал игрушку, то вместе с тем, кто давал описание, садится на скамейку. Эти дети выиграли. Если дети не справляются с описанием игрушки, воспитатель задает наводящие вопросы. Та подгруппа, у которой останется лишняя игрушка, проигрывает.

Игра продолжается до 10 минут. Повторность зависит от степени усвоения детьми действия (6—7 раз, не больше). При повторении дается новый материал.

3. Тук-тук

Цель: Закреплять полученное умение обследовать форму предметов, давать и понимать словесное описание, узнавать по нему предмет.

Материал. На столе детская пластмассовая посуда: чашка, тарелка, вилка, большая и маленькая ложка и т. д. У ребенка, который находит предмет на ощупь по словесному описанию, в руках мешочек с такой же посудой (8—9 предметов).

Ход игры: Дети сидят полукругом. Перед ними на столе стоит детская посуда. Спinoй к ним с мешочком в руках сидит ребенок, он ищет предмет. Кто-либо из детей берет со стола предмет, подходит к ребенку, который держит мешочек, становится у него за спиной, и между ними происходит диалог.

1-й ребенок. Тук-тук.

2-й ребенок. Кто там?

1-й ребенок. Это я (называет свое имя).

2-й ребенок. Зачем пожаловал?

1-й ребенок. Мне нужно что-то такое, не скажу, как называется, а оно ... (И далее следует описание предмета.)

Если дети затрудняются в описании предмета, воспитатель сам, как участник игры, может дать описание нескольких предметов. Например, воспитатель дает описание чашки: «Круглая, с выпуклыми боками, невысокая, внизу узкая, сверху — шире, сбоку треугольная ручка». Когда ребенок найдет на ощупь Нужный предмет, он вынимает его из мешка, а все дети оценивают, правильно ли он выполнил задание.

Повторность зависит от интереса детей к игре, от степени овладения действием.

4. Угадай, что в мешочке

Цель: Учить детей последовательному осязательному обследованию предметов, выделению и словесному обозначению формы предмета и пространственного расположения его частей.

Материал. Набор «Угадай, что в мешочке». Можно использовать набор мелких, пластмассовых предметов.

Ход игры: Воспитатель должен следить, чтобы при осязательном обследовании предмета ребенок соблюдал ту же последовательность, как и при зрительном анализе предмета. Поэтому воспитатель напоминает ребенку: «Когда мы рассматриваем предмет, то начинаем о нем рассказ с определения формы предмета: круглый, квадратный, потом называем форму самых крупных частей и только после этого говорим о более мелких деталях. Когда ты будешь ощупывать игрушку, представь, что ты видишь ее, расскажи нам о ней. Интересно, догадаемся ли мы, какая там игрушка...» Если ребенок затрудняется или дает непоследовательное описание предмета, воспитатель как участник игры может задать наводящие вопросы: «Я, кажется, догадываюсь, что у тебя в мешочке. Интересно, какое дно у игрушки? Горлышко узкое или широкое?» И т. п. Правила. Дети внимательно до конца должны слушать описание предмета. Если кто-либо из детей выкрикивает отгадку, не дослушав описания, он теряет право быть ведущим. Повторность игры зависит от степени овладения обследованием предмета с помощью осязания. В дальнейшем материал заменяется.

5. Найди на ощупь

Цель: Учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательного обследования формы предметов. Игра подводит итог предшествующего обучения.

Материал. Несколько одинаковых наборов мелких игрушек. В наборе 15 игрушек. Их укладывают в мешочек, который дают каждому участнику. Коробка с игрушками (10 штук) у воспитателя. Можно использовать деревянные игрушки набора «Угадай, что в мешочке» или игрушечную посуду.

Ход игры: Занятие проводится одновременно с двумя-тремя детьми. Ребенок кладет на стол руку с мешочком, затыкнутым на запястье. Воспитатель по одному предмету ставит на стол. Ребенок, используя зрительный образец, находит в мешочке такой же предмет на ощупь. Если он ошибется, ему предлагают рассмотреть предмет и дать словесное описание. После этого ребенок снова разыскивает на ощупь, но уже другой предмет.

Повторность игры зависит от степени усвоения детьми способа обследования.

6. Сгруппируй фигуры

Цель: учить группировать фигуры по указанным признакам.

Материал: конверты с набором геометрических фигур разных по цвету и размеру, по количеству играющих.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям вынуть из конвертов фигуры и разложить перед собой, затем спрашивает: «Как можно сгруппировать фигуры? Сколько групп получится, если фигуры подобрать по форме? Какие это группы? Сколько фигур войдет в группу прямоугольников? (кругов)». Дети группируют фигуры. «Сколько рядов фигур получилось? Сколько кругов? (овалов, треугольников, прямоугольников). Каких фигур больше? Почему вы так думаете? Каких фигур поровну? Как еще можно сгруппировать фигуры? (по цвету). Сколько будет групп?». (Дети группируют фигуры по цвету, а затем по размеру).

7. Расскажи про свой узор

Цель: учить овладевать пространственными представлениями, закреплять знания о геометрических фигурах.

Материал: картинки с узором из геометрических фигур, по количеству игроков.

Содержание. У каждого ребенка картинка (коврик) с узором. Дети должны рассказать, как располагаются элементы узора: в правом верхнем углу круг, в левом верхнем углу - квадрат, в левом нижнем углу - овал, в правом нижнем углу - прямоугольник, в середине - треугольник.

Игры и упражнения на аналитическое восприятие сложной формы и воссоздание ее из элементов Для детей средней группы

1. Выкладывание орнамента по рисунку.

Цель: Учить детей выделять пространственное расположение геометрических фигур, воспроизводить такое же расположение при выкладывании орнамента. В этом упражнении дети впервые производят расчленение сложной формы и воссоздают ее самостоятельно. Упражнение выполняется сначала с разноцветными фигурами, что намного упрощает расчленение, затем с одноцветными.

Материал. Полоски для выкладывания орнамента на каждого ребенка. 5 карт-рисунков из плотной бумаги, на которых выполнен орнамент из цветных геометрических фигур. Наборы таких же по величине готовых геометрических фигур (многоцветные и одного цвета) для каждого из пяти орнаментов.

Ход игры: Воспитатель рассматривает с детьми орнамент, предлагает определить, из каких фигур состоит орнамент, как они расположены. Затем дети выкладывают орнамент из разноцветных геометрических фигур, объясняя свои действия. Например: «Красный кружок положу в центр квадрата, зеленые треугольники — по углам квадрата, острым углом к кругу», — говорит ребенок. Задание считается выполненным, если ребенок выложит орнамент, учитывая пространственное положение фигур на рисунке. После этого дети выкладывают этот же орнамент только из фигур одного цвета. Второе, более сложное задание проводится только в том случае, когда дети быстро и правильно справляются с первым заданием.

Продолжительность выкладывания — 3—5 минут. Упражнение проводится со всеми детьми и индивидуально. При повторном проведении можно предложить выкладывать другой орнамент.

2. Из каких фигур состоит предмет!

Цель: Учить детей зрительно расчленять форму контурного изображения предмета на составные части, соответствующие знакомым геометрическим фигурам, воссоздавать форму предмета из геометрических фигур.

Материал. Карта (34 X 34 см) с изображением игрушек (флажок, лопатка, неваляшка, мяч), в центре карты стрелка, которая, вращаясь, останавливается напротив одного из предметов. Наборы геометрических фигур из плотной цветной бумаги. Вторая карта с предметами (гриб, елочка, домик, шар, квадрат, прямоугольник) и наборы готовых фигур для выкладывания предметов.

Ход игры: Воспитатель знакомит детей с материалом. Стрелкой указывает на предмет, дети называют его, вычленяют форму, цвет, величину. Затем они выкладывают из готовых геометрических фигур предмет. Ребенок, быстро и правильно выполнивший задание, получает право вращать стрелку. Игра продолжается, пока дети не выполнят задание. В конце игры воспитатель

предлагает детям загадки о предметах, которые они выкладывали по рисунку (о доме, елочке, мяче, грибе и т. д.).

При повторном проведении игры можно использовать новые карты, на которых изображены более сложные по форме предметы.

3. Разрезные картинки

Цель: учить детей, зрительно расчленять изображение предмета на части, составлять предмет из частей, определять не только форму предметов, но и форму части картинки. При выполнении задания дети должны научиться пользоваться образцом, соотносить с ним отдельные части картинки.

Материал. Разрезные картинки «Игрушки», «Грибы», «Ягоды» и др., разрезаны на две, четыре и шесть частей, к ним даны картинки целые (контрольные).

Руководство. Сначала воспитатель сам показывает детям, как из двух — четырех частей сложить картинку, обращает внимание на цвет и форму предметов, предлагает назвать эти предметы и их форму. При самостоятельном выполнении задания воспитатель следит, чтобы ребенок больше ориентировался на общий вид предмета, а не многократно подставлял то одну, то другую часть картинок, находя нужную. «Посмотри внимательно, правильно ли ты сложил картинку», — говорит воспитатель, обращая внимание ребенка на контрольную картинку.

Продолжительность выкладывания одной картинки — 1—2 минуты. Игра заканчивается, когда ребенок сложит четыре картинки.

4. Склеим чайник

Цель: та же, что и в предыдущей игре. В последнем варианте игры задание усложняется за счет неправильной формы частей, из которых нужно сложить целое.

Материал. Картинка-рисунок с изображением чайника. Картинки с изображением этого же чайника, разрезанные на две и четыре части, разрезы сделаны по прямой (прямоугольники и квадраты) и по диагонали (треугольники); чайник из частей (корпус, крышка, носик, ручка); чайник из «осколков» разнообразной формы.

Вариант 1

Ход игры. В игре принимают участие 5-6 детей. Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинку-рисунок и предлагает назвать предмет, который изображен на этой картинке. Затем предлагает картинки с изображением этого же предмета, разрезанные на две части. Внимание детей обращается на количество частей и характер разреза «Посмотрите, ребята, эта картинка разрезана на две части. Эти части имеют прямоугольную форму. Картинка разрезана так, что получилось два прямоугольника. Если эти разрезанные части приложить плотно друг к другу, то получится такой же чайник, какой изображен на целой картинке», — говорит воспитатель и показывает, как надо приложить

разрезанные части, чтобы линии изображения предмета совпали. Затем несколько детей поочередно складывают картинки, остальные оценивают выполнение задания. Если дети правильно складывают разрезанные части, им предлагают картинки, разрезанные на четыре части. Воспитатель фиксирует внимание детей на том, что при разрезе на четыре части получаются квадраты.

Вариант 2

Ход игры. Воспитатель показывает детям рисунок с изображением чайника, спрашивает, из каких частей состоит чайник; показывает эти части (корпус, носик, ручку), вырезанные из плотной бумаги, и предлагает одному ребенку подойти к столу и составить чайник. Ребенок последовательно подбирает корпус, носик, ручку и прикладывает все части друг к другу. Когда чайник составлен, воспитатель предлагает сравнить его с образцом и отметить, все ли части правильно соединены, дает дополнительные указания: «Посмотри внимательно на рисунок. Как прикрепляются части к корпусу, с какой стороны?» Дети поочередно выполняют задание.

Вариант 3

Ход игры. «Дети, большой, красивый чайник стоял на краю стола, а девочка Маша нечаянно задела его. Он упал и разбился. Посмотрите, какие осколки получились,— говорит воспитатель.— Нам с вами надо составить из этих осколков целый чайник. —Посмотрите, как я буду склеивать чайник. Сначала корпус склеим, соединим вот эти большие осколки, потом носик, ручку, крышку. Чайник склеен!» При составлении осколков воспитатель обращает внимание детей на образец, показывает приемы соединения осколков. При затруднении предлагает обозначить словами расположение осколков.

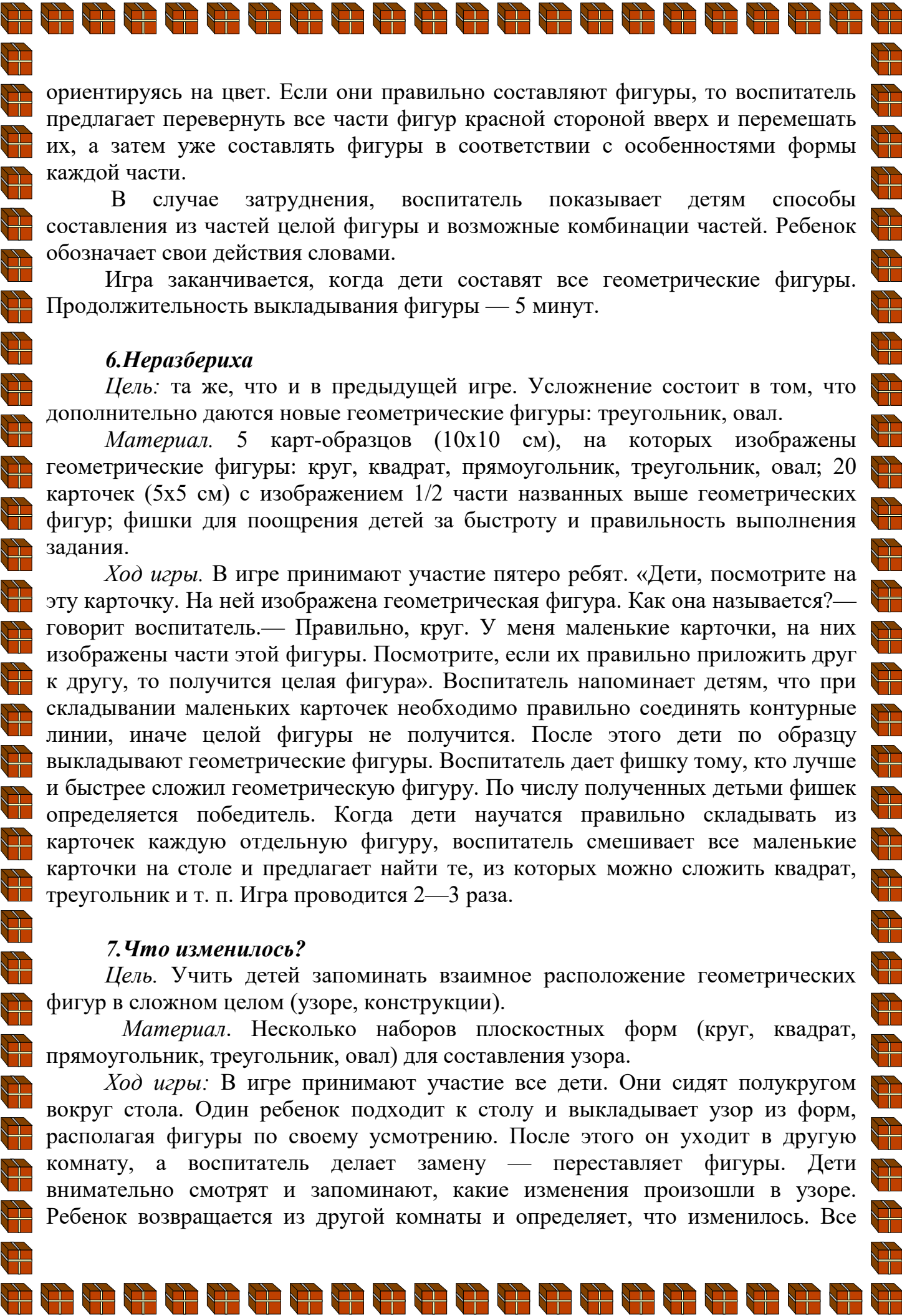
Игра заканчивается, когда ребенок сложит чайник из частей по рисунку. Повторяется игра до полного овладения действием. Переход от одного варианта к другому возможен только после усвоения предыдущего.

5. Составь целое из частей

Цель: учить детей зрительно расчленять геометрическую фигуру на равные части, составлять ее из таких же частей. Задание сходно с предыдущим, но отличается тем, что ребенок оперирует геометрическими фигурами, а не предметами.

Материал. Образцы — плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник). В конвертах находятся такие же фигуры, разрезанные на две и на четыре части. С одной стороны все фигуры окрашены одинаково—в красный цвет, с другой — круг и его части — в желтый цвет; квадрат и его части — в синий, а прямоугольник и его части — в зеленый. На каждого ребенка приходится по набору плоскостных геометрических фигур и их частей.

Ход игры. В игре принимают участие трое детей. Воспитатель показывает одну геометрическую фигуру (круг, квадрат или прямоугольник), спрашивает детей, как она называется; затем предлагает отметить цвет частей этой фигуры, которые достает из конверта. Дети постепенно составляют целые фигуры,



ориентируясь на цвет. Если они правильно составляют фигуры, то воспитатель предлагает перевернуть все части фигур красной стороной вверх и перемешать их, а затем уже составлять фигуры в соответствии с особенностями формы каждой части.

В случае затруднения, воспитатель показывает детям способы составления из частей целой фигуры и возможные комбинации частей. Ребенок обозначает свои действия словами.

Игра заканчивается, когда дети составят все геометрические фигуры. Продолжительность выкладывания фигуры — 5 минут.

6. Неразбериха

Цель: та же, что и в предыдущей игре. Усложнение состоит в том, что дополнительно даются новые геометрические фигуры: треугольник, овал.

Материал. 5 карт-образцов (10x10 см), на которых изображены геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; 20 карточек (5x5 см) с изображением 1/2 части названных выше геометрических фигур; фишки для поощрения детей за быстроту и правильность выполнения задания.

Ход игры. В игре принимают участие пятеро ребят. «Дети, посмотрите на эту карточку. На ней изображена геометрическая фигура. Как она называется?— говорит воспитатель.— Правильно, круг. У меня маленькие карточки, на них изображены части этой фигуры. Посмотрите, если их правильно приложить друг к другу, то получится целая фигура». Воспитатель напоминает детям, что при складывании маленьких карточек необходимо правильно соединять контурные линии, иначе целой фигуры не получится. После этого дети по образцу выкладывают геометрические фигуры. Воспитатель дает фишку тому, кто лучше и быстрее сложил геометрическую фигуру. По числу полученных детьми фишек определяется победитель. Когда дети научатся правильно складывать из карточек каждую отдельную фигуру, воспитатель смешивает все маленькие карточки на столе и предлагает найти те, из которых можно сложить квадрат, треугольник и т. п. Игра проводится 2—3 раза.

7. Что изменилось?

Цель. Учить детей запоминать взаимное расположение геометрических фигур в сложном целом (узоре, конструкции).

Материал. Несколько наборов плоскостных форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) для составления узора.

Ход игры: В игре принимают участие все дети. Они сидят полукругом вокруг стола. Один ребенок подходит к столу и выкладывает узор из форм, располагая фигуры по своему усмотрению. После этого он уходит в другую комнату, а воспитатель делает замену — переставляет фигуры. Дети внимательно смотрят и запоминают, какие изменения произошли в узоре. Ребенок возвращается из другой комнаты и определяет, что изменилось. Все

оценивают результат выполнения задания, поправляют и помогают найти ошибку в случае затруднения. Можно усложнить правила игры: воспитатель раскладывает на столе узор из фигур и предлагает детям запомнить количество фигур и их расположение, а на соседнем столе составить узор из таких же плоскостных фигур.

Повторность игры зависит от степени овладения умением находить фигуры по памяти.

Для детей старшей группы

1. Мы составляем петрушку

Цели: Формировать у детей умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам. В этой игре дети должны применить три типа прямоугольников, различающихся между собой по величине и пропорциям, — составить фигуру петрушки из мозаики.

Материал. 8—10 петрушек разного цвета, могут быть также пары петрушек одинакового цвета. Петрушки составлены из следующих геометрических фигур: 1 треугольник—шапка; 1 полукруг — лицо; 1 прямоугольник — туловище; 2 овала — руки; 2 узких прямоугольника — ноги; 2 маленьких прямоугольника — ступни. Кубик, на шести гранях которого нанесены геометрические фигуры, составляющие изображение петрушки

Ход игры: В игре одновременно участвуют 8—10 детей. Перед каждым ребенком лежит комплект геометрических фигур, составляющих петрушку. Перед началом выкладывания уточняется, из каких фигур состоит петрушка. Дети по очереди бросают кубик. Ребенок, бросивший кубик, выкладывает у своего петрушки часть, имеющую ту форму, которая выпала на грани кубика. Тот, кто первым закончит составление фигурки, является победителем.

Если одна и та же форма выпадает повторно, ребенок передает ход следующему.

2. Выложи дорожку

Цели. Закрепить представления детей о разновидностях геометрических фигур.

Материал: Геометрические фигуры разных размеров и цветов.

Ход игры. Детям предлагается выложить дорожку из чередующихся геометрических фигур для какого-нибудь персонажа по образцу, предложенному воспитателем.

3. Составные картинки

Цель: закрепить представления детей о разновидностях геометрических фигур, а также учить детей анализировать изображения предмета сложной формы.

Материал: образцы рисунков, составленные из геометрических фигур; наборы геометрических фигур.

Ход игры:

Детям раздаются образцы рисунков, составленные из геометрических фигур, а также наборы геометрических фигур. Затем задаются вопросы:

1. Что нарисовано на этих картинках?
2. Из каких фигур состоят домик, елочка и т.д.?

Затем дети выкладывают из своих геометрических фигур изображения предметов по образцу.

Для детей подготовительной к школе группы

1. Фигурки из цветной мозаики

Цель. Формировать умение расчленять сложную форму предмета на ряд однородных элементов заданной формы, находящихся в разных пространственных положениях и разных взаимоотношениях. Игра содержит четыре варианта нарастающей сложности, которые постепенно подводят детей к высокому уровню зрительного анализа сложной формы:

1. Выложить изображение по полному образцу.
2. Выложить изображение по полному образцу, предварительно отобрав необходимое количество однородных фигур.
3. Выложить изображение по контурному образцу без предварительного отбора фигур.
4. Выложить изображение по контурному образцу, предварительно отобрав нужное количество фигур. Варианты усложнения игры следует давать постепенно.

Материал. Коробка с несколькими отделениями. В первом отделении лежат треугольники, во втором — трапеции, в третьем — прямоугольники. Размеры фигур: треугольники — основание 50 мм, высота — 26 мм; трапеции — основания 60 и 42 мм, высота — 16 мм; прямоугольник 16 X 42 мм; прямоугольник 20 X 30 мм. Изображения предметов даны в двух видах: контурном и полном, где показано количество и расположение частей. Расчлененный образец выполнен на одной стороне листа, этот же, но нерасчлененный образец — на другой.

Ход игры. В случае затруднений при выполнении вариантов 3-го и 4-го дети накладывают элементы на нерасчлененный образец, затем внимательно рассматривают полученное изображение, смешивают фигуры и вновь выкладывают изображение. Во 2-м и 4-м вариантах, после того как дети наберут нужное количество фигур, коробка закрывается. Выигрывает тот ребенок, у которого набрано нужное количество фигур. Если фигур не хватает или остаются лишние, задание не считается правильно выполненным.

Каждый вариант повторяется 2-3 раза.

2. Выложи предмет

Цель. Учить детей создавать расчлененные образы предметов сложной формы по представлению, пользуясь комбинированием геометрических элементов. Эта игра требует творческого оперирования представлениями — умения составить предмет из геометрических фигур по замыслу.

Материал. У каждого ребенка коробка с шестью различными фигурами: квадрат 5х5 см; квадрат 2,5 х 2,5 см; большой треугольник (разрезанный по диагонали большой квадрат); маленький треугольник (разрезанный по диагонали маленький квадрат); круг диаметром 1,25 см; полукруг (разрезанный пополам круг диаметром 1,25 см). Всего 12 фигур, т. е. два комплекта перечисленных выше геометрических фигур.

Ход игры. Из данных геометрических фигур, дети выкладывают различные предметы по замыслу. Педагог дает оценку, поощряет детей, выполнивших удачные и оригинальные изображения.

Длительность и повторность зависит от интереса детей.

3. Придумай сам

Цель: та же, что и в предыдущей игре. Усложнение состоит в том, что детям дается тема изображения и вводится элемент соревнования. Эта игра завершает цикл игр на развитие зрительного анализа сложной формы.

Материал. Можно использовать мозаику из наборов «Выложи предмет», «Фигурки из цветной мозаики» и другие наборы. Мозаику можно составить из различных геометрических фигур: прямоугольников (4х5 см; 6х2 см; 6х1 см; 1х2,5 см), квадратов (4х4 см; 1х1 см; 2х2 см), кругов (радиусом 0,6 см), полукругов (радиусом 0,6 см), треугольников (разрезанный по диагонали квадрат 2,5х2,5 см).

Ход игры. Детям предлагают одну и ту же тему при составлении каких-либо предметов. Затем полученные изображения сравниваются, выбирается лучший.

4. Сложи фигуру

Цель: закреплять умение детей составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.

Материал. Фланелеграф, модели геометрических фигур для демонстрации, такие же геометрические фигуры разрезанные на 2 или 4 части (каждому ребенку)

Ход игры. Воспитатель помещает модели геометрических фигур на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать фигуры. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются целые фигуры». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили фигуру.

5. Танграм

Цель: учить составлять силуэты по образцу, при решении головоломки требуется соблюдать два условия: первое — необходимо использовать все семь фигур танграма, и второе - фигуры не должны перекрываться между собой.

Материал. Танграм - головоломка, состоящая из семи плоских фигур, которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры (изображающей человека, животное, предмет домашнего обихода, букву или цифру и т. д.).



Ход игры. Составление силуэта зайца (по образцу и той же величины) дети проверяют друг друга. Воспитатель учит объяснять свои действия (называть расположение составных частей по порядку). Потом дети по выбору составляют фигуры по расчленённому образцу.

6. Геометрическая мозаика

Цель: учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру, ориентируясь на образец.

Материал: Набор различных геометрических фигур: прямоугольников (4x5 см; 6x2 см; 6x1 см; 1x2,5 см), квадратов (4x4 см; 1x1 см; 2x2 см), кругов (радиусом 0,6 см), полукругов (радиусом 0,6 см), треугольников (разрезанный по диагонали квадрат 2,5x2,5 см) для каждой команды.

Содержание. Дети объединяются в команды, в соответствии с уровнем их умений и навыков. Команды получают задания различной трудности: составление изображения – предмета из геометрических фигур: работа по готовому расчленённому образцу, работа по нерасчленённому образцу, работа по условиям (собрать фигуру человека - девочка в платье), работа по собственному замыслу (просто человека). Каждая команда получает одинаковые наборы геометрических фигур. Дети должны самостоятельно договориться о способах выполнения задания, о порядке работы, выбрать исходные материал. Каждый играющий в команде по очереди участвует в преобразовании геометрической фигуры, добавляя свой элемент, составляя отдельные элементы предмета из нескольких фигур. В заключение дети анализируют свои фигуры, находя сходства и различия в решении конструктивного замысла.

7. Сложи из палочек

Цель: упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.

Материал: счетные палочки на каждого ребенка.

Ход игры. Ребенок по образцу выкладывает из счетных палочек какое - либо изображение или фигуру.

8. Сравни и заполни

Цель: учить осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур.

Материал: набор геометрических фигур.

Ход игры: Каждый из игроков должен внимательно рассмотреть свою табличку с изображением геометрических фигур, найти закономерность в их расположении, а затем заполнить пустые клеточки со знаками вопроса, положив в них нужную фигуру. Выигрывает тот, кто правильно и быстро справится с заданием.

9. Как расположены фигуры

Цель: Закреплять умение детей запоминать взаимное расположение геометрических фигур в сложном целом (узоре, конструкции), учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости.

Материал. 2 таблицы, на которых посередине нарисована 1 фигура и вокруг нее (вверху, внизу, справа, слева), по одной фигуре, лист бумаги, конверт с моделями геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).

Ход игры. Воспитатель вывешивает таблицу с геометрическими фигурами и объясняет задание: «Внимательно рассмотрите таблицу, запомните, как расположены фигуры и разместите свои фигуры на листе точно так же. Чтобы хорошо все запомнить, надо рассмотреть таблицу в следующем порядке: сначала назвать фигуру, расположенную посередине, затем вверху и внизу, справа и слева. Кто хочет рассказать, как те положены фигуры? После этого В. поворачивает таблицу обратной стороной к детям. Выполнив задание, дети рассказывают, как они разместили фигуры, сверяют результат своей работы с образцом, исправляют ошибки. Могут быть даны аналогичные задания.

Рецензия

на методические рекомендации по использованию «Системы дидактических игр при формировании представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста» воспитателя МБДОУ ДС КВ №14 ст. Северской МО Северский район
Филимоненко Людмилы Васильевны

Представленные к рецензии методические рекомендации предназначены для воспитателей ДОУ, коррекционных групп работы с детьми 4—7 лет, а также родителей.

Автор отмечает, что основной трудностью при обучении математике является слабая ориентировка детей в геометрических формах. Дети хорошо знают круг, прямоугольник, но затрудняются в определении ромба, трапеции и в названии объемных фигур. Кроме того, детям сложно соотнести форму реального предмета с геометрической фигурой. Поэтому формирование представлений о форме в дошкольном возрасте, как считает автор, является актуальным.

Автор рекомендует использовать дидактическую игру на протяжении всех этапов знакомства с формой. На основе классификации игр Л.А. Венгера, автор составила картотеку, которую дополнила современными разработками.

В методических рекомендациях автор описывает системность организации образовательных игровых ситуаций по формированию представлений о форме предметов, применяя составленный автором перспективный план работы. Подбор заданий осуществлен с учетом возраста и развития ребенка в порядке поэтапного усложнения материала.

А также автор дает методические рекомендации родителям по эффективному использованию «Системы дидактических игр» при уточнении и закреплении знаний детей по данной теме в домашних условиях.

Содержание пособия помогает сделать процесс ознакомления детей с геометрическими формами интересным и увлекательным.

Методические рекомендации основаны на практическом опыте педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №14 ст. Северской муниципального образования Северский район.

Данные методические рекомендации соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования и рекомендованы к реализации в работе воспитателей, и использования родителями детей дошкольного возраста.

11.04.2022 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»

Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»

Е.В. Ганина





ЛАБОРАТОРИЯ
ТВОРЧЕСКИХ
КОНКУРСОВ

www.myartlab.ru

ДИПЛОМ

I МЕСТО

Настоящим дипломом награждается

Филимоненко Людмила Васильевна

МБДОУ ДС КВ №14 станица Северская МО Северский район

Работа: «Использование системы дидактических игр при формировании представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста с4 до 7 лет»

Принимал(а) участие в Международном педагогическом конкурсе «Методическая разработка по ФГОС» от проекта www.myartlab.ru

Администрация «MYARTLAB.RU»
Лаборатории творческих конкурсов

Руководитель проекта

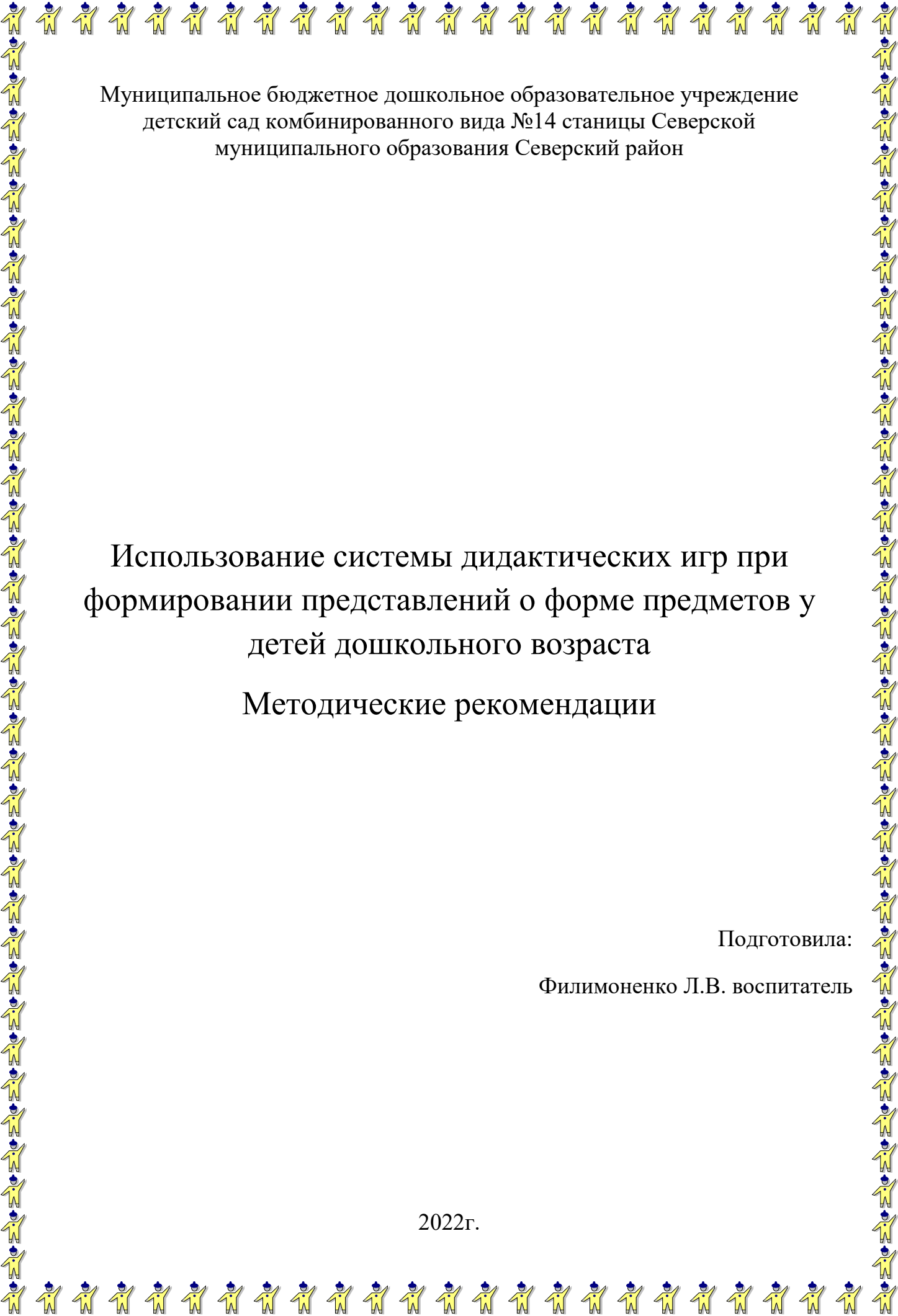


Ежова К.В.

3.04.2022

СЕРИЯ А №0114/0422
СМИ ЭЛ № ФС 77 - 62653

www.myartlab.ru



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №14 станицы Северной
муниципального образования Северский район

Использование системы дидактических игр при
формировании представлений о форме предметов у
детей дошкольного возраста
Методические рекомендации

Подготовила:
Филимоненко Л.В. воспитатель

2022г.



Аннотация

Данные методические рекомендации посвящены вопросам формирования представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста с помощью системы дидактических игр. Методические рекомендации адресованы педагогам дошкольных образовательных учреждений, и основаны на практическом опыте педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №14 ст. Северской муниципального образования Северский район.

Автор: Филимоненко Людмила Васильевна, воспитатель.



Содержание

1. Пояснительная записка 4
2. Рекомендации по использованию системы дидактических игр при формировании представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста 6
3. Примерный перспективный план использования дидактических игр для формирования представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста 8
4. Карточка дидактических игр по формированию представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет 14



Пояснительная записка.

"Для того чтобы знать, чему и как обучать детей на разных этапах их развития, надо, прежде всего, проанализировать особенности сенсорного восприятия детьми формы предмета, в том числе и фигуры"

Л. А. Венгер

Формирование элементарных математических представлений имеет огромное значение для умственного развития детей и формированию исследовательских качеств, которые необходимы для познания окружающего мира. Поэтому данный раздел был включен в ФГОС ДО.

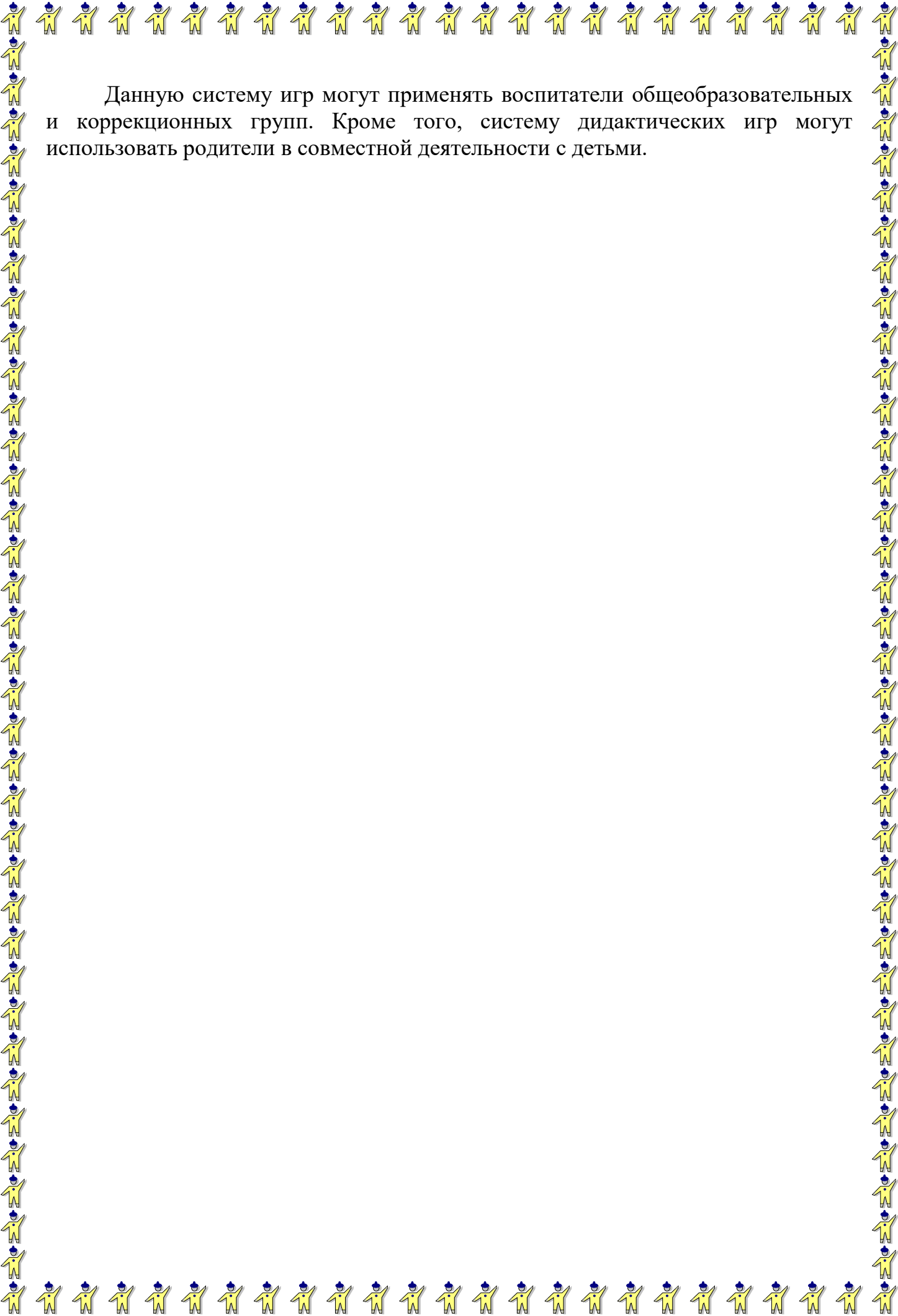
Одной из задач по формированию математических представлений является ознакомление детей с геометрическими фигурами. Работа с геометрическим содержанием важна для общего математического и психологического развития дошкольника. Более того, неоспоримой представляется роль геометрического материала в процессе развития математического мышления ребенка дошкольного возраста.

Необходимость использования дидактической игры, как средства формирования представлений о форме, у детей в дошкольный период определяется рядом причин: игровая деятельность в дошкольном детстве является ведущей; детям трудно включиться в образовательную деятельность, без игрового мотива; имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно непроизвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления. Так как дидактическая игра включает игровую и учебную задачу, то это способствует преодолению трудностей обучения.

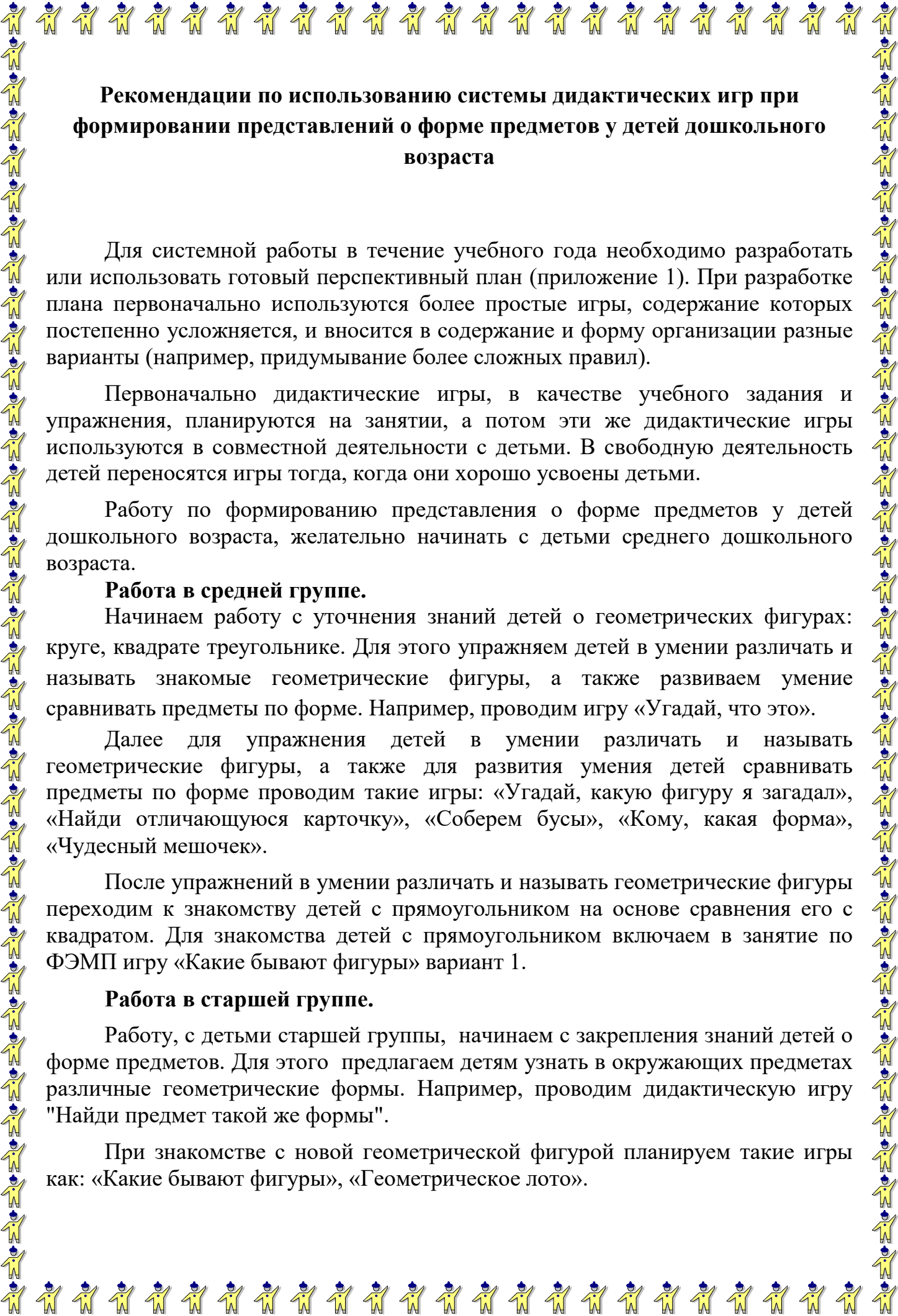
Как отмечают многие педагоги, основной трудностью при обучении математике является слабая ориентировка детей в геометрических формах. Дети хорошо знают круг, прямоугольник, но затрудняются в определении ромба, трапеции и в названии объемных фигур. Кроме того, детям сложно соотнести форму реального предмета с геометрической фигурой. Поэтому формирование представлений о форме в дошкольном возрасте является актуальным.

Новизной данной методики является использование дидактической игры на протяжении всех этапов знакомства с формой. На основе классификации игр Л.А. Венгера, я составила картотеку, которую дополнила современными разработками.

Разработанная мною система дидактических игр позволяет оптимизировать образовательный процесс и повысить эффективность занятий, что непосредственно отражается на уровне знаний о геометрических формах у детей дошкольного возраста.



Данную систему игр могут применять воспитатели общеобразовательных и коррекционных групп. Кроме того, систему дидактических игр могут использовать родители в совместной деятельности с детьми.



Рекомендации по использованию системы дидактических игр при формировании представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста

Для системной работы в течение учебного года необходимо разработать или использовать готовый перспективный план (приложение 1). При разработке плана первоначально используются более простые игры, содержание которых постепенно усложняется, и вносится в содержание и форму организации разные варианты (например, придумывание более сложных правил).

Первоначально дидактические игры, в качестве учебного задания и упражнения, планируются на занятия, а потом эти же дидактические игры используются в совместной деятельности с детьми. В свободную деятельность детей переносятся игры тогда, когда они хорошо усвоены детьми.

Работу по формированию представления о форме предметов у детей дошкольного возраста, желательно начинать с детьми среднего дошкольного возраста.

Работа в средней группе.

Начинаем работу с уточнения знаний детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Для этого упражняем детей в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры, а также развиваем умение сравнивать предметы по форме. Например, проводим игру «Угадай, что это».

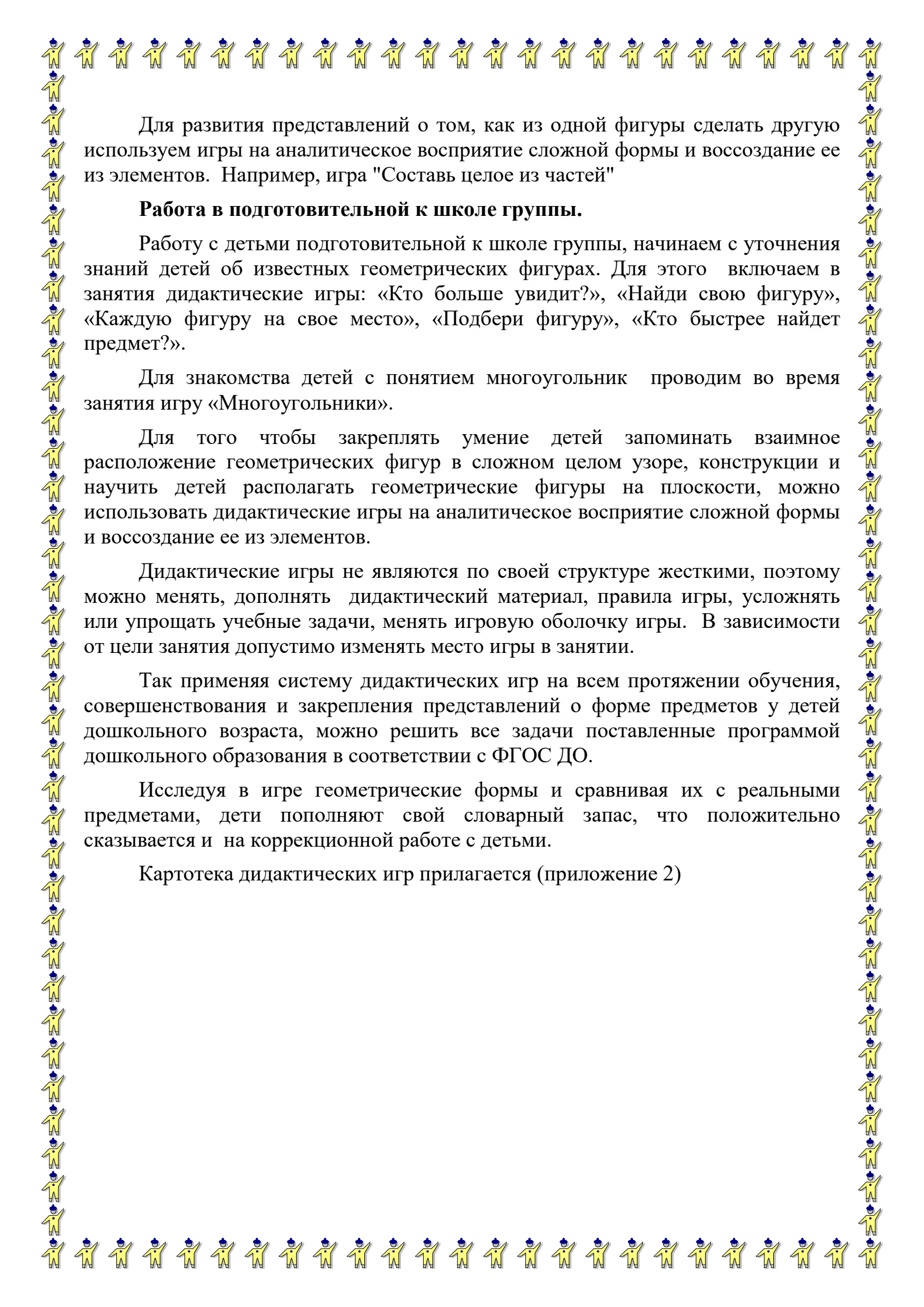
Далее для упражнения детей в умении различать и называть геометрические фигуры, а также для развития умения детей сравнивать предметы по форме проводим такие игры: «Угадай, какую фигуру я загадал», «Найди отличающуюся карточку», «Соберем бусы», «Кому, какая форма», «Чудесный мешочек».

После упражнений в умении различать и называть геометрические фигуры переходим к знакомству детей с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Для знакомства детей с прямоугольником включаем в занятие по ФЭМП игру «Какие бывают фигуры» вариант 1.

Работа в старшей группе.

Работу, с детьми старшей группы, начинаем с закрепления знаний детей о форме предметов. Для этого предлагаем детям узнать в окружающих предметах различные геометрические формы. Например, проводим дидактическую игру "Найди предмет такой же формы".

При знакомстве с новой геометрической фигурой планируем такие игры как: «Какие бывают фигуры», «Геометрическое лото».



Для развития представлений о том, как из одной фигуры сделать другую используем игры на аналитическое восприятие сложной формы и воссоздание ее из элементов. Например, игра "Составь целое из частей"

Работа в подготовительной к школе группы.

Работу с детьми подготовительной к школе группы, начинаем с уточнения знаний детей об известных геометрических фигурах. Для этого включаем в занятия дидактические игры: «Кто больше увидит?», «Найди свою фигуру», «Каждую фигуру на свое место», «Подбери фигуру», «Кто быстрее найдет предмет?».

Для знакомства детей с понятием многоугольник проводим во время занятия игру «Многоугольники».

Для того чтобы закреплять умение детей запоминать взаимное расположение геометрических фигур в сложном целом узоре, конструкции и научить детей располагать геометрические фигуры на плоскости, можно использовать дидактические игры на аналитическое восприятие сложной формы и воссоздание ее из элементов.

Дидактические игры не являются по своей структуре жесткими, поэтому можно менять, дополнять дидактический материал, правила игры, усложнять или упрощать учебные задачи, менять игровую оболочку игры. В зависимости от цели занятия допустимо изменять место игры в занятии.

Так применяя систему дидактических игр на всем протяжении обучения, совершенствования и закрепления представлений о форме предметов у детей дошкольного возраста, можно решить все задачи поставленные программой дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Исследуя в игре геометрические формы и сравнивая их с реальными предметами, дети пополняют свой словарный запас, что положительно сказывается и на коррекционной работе с детьми.

Картотека дидактических игр прилагается (приложение 2)

Приложение 1

Перспективный план использования дидактических игр для формирования представлений о форме предметов у детей среднего дошкольного возраста

| Месяц | Цели и задачи | Дидактическая игра |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение сравнивать предметы по форме и цвету. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Угадай, что это?» 2. «Угадай, какую фигуру я загадал?» 3. «Найди отличающуюся карточку» 4. «Соберем бусы» |
| Октябрь | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди и назови» вариант 1 2. «Кому какая форма» 3. «Угадай, какую фигуру я загадал» 4. «Угадай, что это?» 5. «Чудесный мешочек» Вариант 1 |
| Ноябрь | Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Продолжать упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Какие бывают фигуры» 2. «Кому какая форма» 3. «Найди и назови» вариант 1 |
| Декабрь | Упражнять детей в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, круг, квадрат). Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чудесный мешочек» Вариант 2 2. «Разложи предметы по форме» 3. «Чудесный мешочек» Вариант 1 |
| Январь | Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Продолжать упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Из каких фигур состоит предмет?» 2. «Разрезные картинки» 3. «Склеим чайник» 4. «Угадай, какую фигуру я загадал?» 5. «Угадай, что это?» |
| Февраль | Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Закреплять умения составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Угадай, какую фигуру я загадал?» 2. «Угадай, что это?» 3. Домино «Предмет и форма» 4. «Составь целое из частей» |

| | | |
|--------|---|---|
| | | 5. «Неразбериха» |
| Март | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Продолжить знакомство с цилиндром. | 1. «Кому, какая форма» 2. «Найди и назови» 3. «Угадай, что это?» 4. «Какие бывают фигуры?» |
| Апрель | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. | 1. «Поручения» 2. «Путешествие по групповой комнате» 3. «Найди то, что спрятано» 4. Домино «Предмет и форма» |
| Май | Учить детей выделять пространственное расположение геометрических фигур, воспроизводить такое же расположение при выкладывании орнамента. Учить детей, зрительно расчленять изображение предмета на части, составлять предмет из частей, определять не только форму предметов, но и форму части картинки. | 1. «Выкладывание орнамента по рисунку» 2. «Разрезные картинки» 3. «Склеим чайник» |

Перспективный план использования дидактических игр для формирования представлений о форме предметов у детей старшего дошкольного возраста

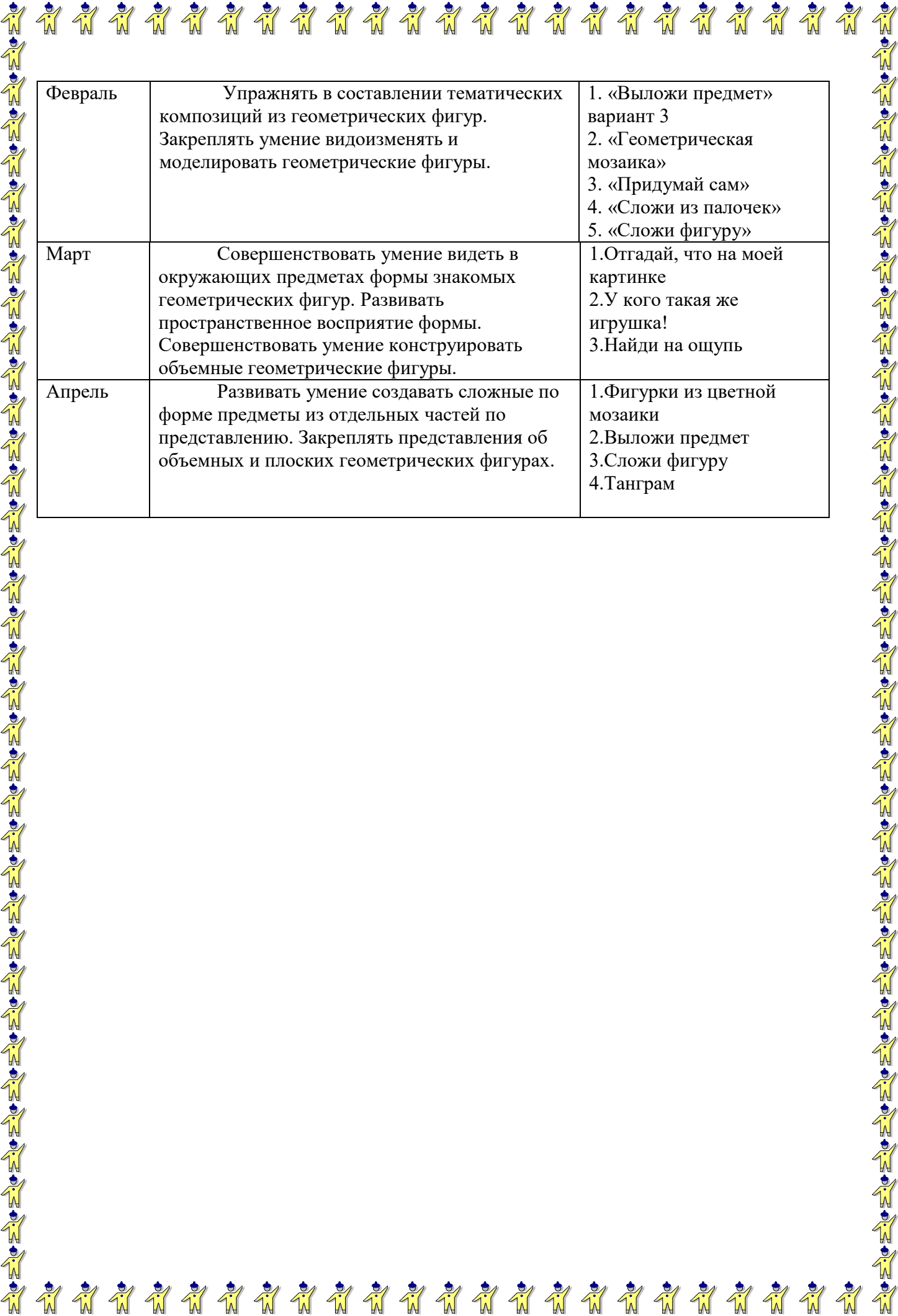
| Месяц | Цели и задачи | Дидактическая игра |
|----------|--|--|
| Сентябрь | Учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами; учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой. Учить детей различать геометрические фигуры, формировать умения словесно обозначать цвет и форму предмета; развивать внимание, закреплять знания о геометрических фигурах. | 1. «Найди предмет такой же формы». 2. «Геометрическое лото» 3. «Веселый художник» 4. «Найди свое место» |
| Октябрь | Продолжать учить детей находить предмет определенной формы с использованием геометрических фигур – образцов; развивать умение находить и на ощупь определять форму предмета. Познакомить детей с новой формой – овалом. | 1. «Магазин» 2. «Чудесный мешочек» 3. «Какие бывают фигуры» |
| Ноябрь | Учить детей находить среди многих одну определенную фигуру, называть ее. Закреплять | 1. «Домино фигур» 2. «Найди свой домик» |

| | | |
|---------|--|--|
| | <p>умение детей находить предмет определенной формы с использованием геометрических фигур – образцов. Развивать умение различать геометрические фигуры, классифицировать их по форме, размеру, формировать умение словесно обозначать форму предмета, учить правильному согласованию прилагательных с существительными</p> | <p>3. «Магазин» 4. «Закрой окошки»</p> |
| Декабрь | <p>Формировать представление о четырехугольнике. Дать представление об изменении геометрических фигур, показать, что формы предметов и их частей могут соответствовать разным вариантам фигур. Продолжать учить детей различать геометрические фигуры, формировать умения словесно обозначать цвет и форму предмета, учить изменению прилагательных в роде, числе и падеже. Продолжать развивать умение находить и на ощупь определять форму предмета.</p> | <p>1. «Каждую фигуру на свое место» вариант 1 2. «Каждую фигуру на свое место» вариант 2 3. «Веселый художник» 4. «Чудесный мешочек»</p> |
| Январь | <p>Продолжать развивать умения различать геометрические фигуры, классифицировать их по форме, размеру. Формировать умение детей последовательно зрительно обследовать и словесно описывать форму предметов, учить правильному согласованию прилагательных с существительными. Закреплять умение детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой подбирать предметы по геометрическому образцу.</p> | <p>1. «Закрой окошки» 2. «Гаражи» 3. «Цветочный магазин» 4. «Геометрическое лото»</p> |
| Февраль | <p>Продолжать учить детей последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов. Закреплять представления детей о разновидностях геометрических фигур, а также учить детей анализировать изображения предмета сложной формы. Научить детей последовательно осматривать расчлененную орнаментальную форму, в известном порядке выделять, называть и запоминать ее части (отдельные геометрические фигуры), их пространственное расположение.</p> | <p>1. «Кто больше увидит» 2. «Составные картинки» 3. «Найди такой же узор» 4. «Найди по описанию»</p> |
| Март | <p>Закреплять умение детей последовательно зрительно обследовать и словесно описывать форму предметов. Формировать у детей умение расчленять сложную форму предмета на</p> | <p>1. «Цветочный магазин» 2. «Мы составляем Петрушку» 3. «Выложи дорожку»</p> |

| | | |
|--------|---|---|
| | элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам. Закрепить представления детей о разновидностях геометрических фигур. Закреплять умения детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой, подбирать предметы по геометрическому образцу. | 4. «Геометрическое лото» |
| Апрель | Закреплять умения детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. Развивать внимание, закреплять знания о геометрических фигурах. | 1. «Найди предмет такой же формы» 2. «Найди свое место» 3. «Найди свой домик» 4. «Гаражи» |
| Май | Продолжать закреплять умение детей последовательно зрительно обследовать и словесно описывать форму предметов. Закрепить представления детей о разновидностях геометрических фигур, а также учить детей анализировать изображения предмета сложной формы. | 1. «Кто больше увидит» 2. «Каждую фигуру на свое место» 3. «Составные картинки» 4. «Найди такой же узор» |

Перспективный план использования дидактических игр для формирования представлений о форме предметов у детей подготовительной к школе группы

| Месяц | Цели и задачи | Дидактическая игра |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто больше увидит?» 2. «Найди свою фигуру» 3. «Каждую фигуру на свое место» вариант 2 4. «Каждую фигуру на свое место» вариант 3. 5. «Подбери фигуру» 6. «Кто быстрее найдет предмет?» |
| Октябрь | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение составлять тематическую композицию по образцу; развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме; дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Домино фигур» 2. «Наведем порядок» 3. «Фигурки из цветной мозаики» вариант 1 4. «Танграм» 5. «Сгруппируй фигуры» 6. «Как расположены фигуры» 7. «Многоугольники» |
| Ноябрь | Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; развивать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Отгадай, что на моей картинке» 2. «У кого такая же игрушка» 3. «Выложи предмет» 4. «Фигурки из цветной мозаики» вариант 2. |
| Декабрь | Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру; закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Продолжать учить определять форму предметов и их частей; развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам; развивать умение моделировать и видоизменять геометрические фигуры. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Многоугольники» 2. «Наведем порядок» 3. «Разные бывают многоугольники» 4. «Кто быстрее найдет предмет?» 5. «Подбери фигуру» 6. «Придумай сам» 7. «Выложи предмет» 8. «Сложи фигуру» 9. Составь целое из частей» |
| Январь | Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; развивать представления о геометрических фигурах. Закреплять умение детей запоминать взаимное расположение геометрических фигур в сложном целом (узоре, конструкции), учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости. | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Подбери фигуру» 2. «Кто быстрее найдет предмет?» 3. «Как расположены фигуры» 4. «Только одно свойство» 5. «Игра с тремя обручами» |



| | | |
|---------|--|---|
| Февраль | Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Закреплять умение видоизменять и моделировать геометрические фигуры. | 1. «Выложи предмет» вариант 3 2. «Геометрическая мозаика» 3. «Придумай сам» 4. «Сложи из палочек» 5. «Сложи фигуру» |
| Март | Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать пространственное восприятие формы. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. | 1. Отгадай, что на моей картинке 2. У кого такая же игрушка! 3. Найди на ощупь |
| Апрель | Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. | 1. Фигурки из цветной мозаики 2. Выложи предмет 3. Сложи фигуру 4. Танграм |

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

СЕРТИФИКАТ

*Филимоненко
Людмиле Васильевне*

*воспитателю
МБДОУ ДС КВ №14 ст. Северской МО Северский район*

в том, что она 19 марта 2020 года
провела мастер – класс по теме:
«Способы планирования по методу проектов»

Начальник управления образования
администрации МО Северский район



Л.В. Мазько

Основание: протокол комиссии № 9 от 19.03.2020 г.

2020 г.



ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]
ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

**воспитатель МБДОУ ДС КВ № 14 ст. Северской
МО Северский район, Краснодарский край**

Филимоненко Людмила Васильевна

опубликовал/а сценарий мероприятия

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

Мастер–класс «Способы планирования по методу проектов»

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/485300/>

Серия С №485300 12 апреля 2023г.

Главный редактор СМИ-издания
«ФОНД 21 ВЕКА»
М.Р.Гильмиев



fond21veka.ru

Мастер - класс для педагогов

"Способы разработки проектов"

Цель: совершенствовать педагогическое мастерство педагогов.

Задачи: - познакомить коллег с различными способами разработки проектов в ДОУ,

- способствовать развитию творчества и профессиональной активности педагогов в овладении технологией проектирования.

Оборудование: экран, проектор, ноутбук; 3 стола, 3 листа бумаги формата А4, упаковка фломастеров, ручки, смайлики трёх видов по количеству участников, круги (красный, жёлтый, зелёный) по количеству участников.

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги!

Слайд 2

Кто-нибудь может сказать, что за таблицы нарисованы на слайде? Спасибо, я предлагаю, тем кто знает освежить в памяти эти знания, а тем кто не знал заполнить пробелы. Я как и многие из вас в июне прошлого года прошла курсы повышения квалификации, где нам рассказывали о методе проектов. Этот метод меня заинтересовал, но я не до конца понимала, как же правильно разрабатывать проекты и по этому решила изучить литературу по этому вопросу, ну и конечно попробовать применить все это на практике. И сейчас хочу поделиться своим опытом.

Слайд 3

На экране вы видите высказывания Л.Н. Толстого. Эта цитата ещё раз нам напоминает, как важно формировать у дошкольников навыки исследовательской деятельности, развивать познавательную активность, самостоятельность, творчество. Все эти качества позволяет успешно реализовать проектная деятельность.

Так что же такое проект? Кто его организывает - ребёнок или взрослый? А кто его выполняет?

Слайд 4

Проект – это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Слайд 5

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогической практике. Он возник еще в начале XX столетия в Америке. Его называли также методом проблем, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

Слайд 6

Метод творческих проектов привлек внимание отечественных педагогов. Однако этот метод не получил массового применения в отечественной школе того времени.

А вот сейчас в условиях ФГОС ДО согласно основным принципам дошкольного образования которые определяются в «Профессиональном стандарте педагога», этот метод приходится как нельзя к стати.

Слайд 7

Рассмотрим структуру проекта. Проект – это Шесть «П»:

- **Проблема.** Постановка проблемы, заданная конкретной темой.
- **Проектирование или планирование.** Следующий этап требует постановки цели и план его достижения.
- **Поиск информации.** Важным и объемным этапом проекта является работа с информацией.
- **Продукт.** Проект, как и любое исследование, требует презентацию труда, продукт которого и будет результатом практической работы. (*Практический результат: выставка, журнал, газета, игра, карта, коллекция, альбом, реклама, сообщение, концерт и т. д.*)
- **Презентация.** Способность доказать и правильно преподнести свой труд исследования, легче всего в презентации. (*Виды презентации: отчет исследовательской работы, научный доклад, деловая игра, ролевая игра, спектакль, концерт и т. д.*)
- **Портфолио.** Каждому участнику проекта предоставляется право использовать свои труды для портфолио, в котором собраны наработанные материалы (*фотографии, рисунки, альбомы, макеты и др.*).

А сейчас хотелось бы подробнее остановиться на первом и втором этапах проекта.

8 слайд

Выбор темы – это первый шаг в работе над проектом. Я активно использую познавательный интерес детей, для выбора темы проекта. На вечернем сборе в пятницу, голосованием, или вытягиванием темы из «волшебного мешочка», мы определяем тему следующего проекта.

9 слайд

II этап работы над проектом представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели

Существует несколько способов разработки проектов:

10 слайд

Рассмотрим «Модель трех вопросов». Суть этой модели заключается в том, что **воспитатель** задает детям три вопроса:

- Что мы знаем?
- Что мы хотим узнать?
- Как узнаем об этом?

11 слайд

Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе ватмана, чтобы группа могла их видеть.

Затем воспитатель задает второй вопрос: «Что мы хотим узнать?» Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно, чтобы педагог проявил терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей.

Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает: «Как нам найти ответы на вопросы?» Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего дошкольного возраста воспитатель может использовать подсказку, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности.

Решением поставленного вопроса могут выступать различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий.

Благодаря этой модели воспитатель получает первичную информацию о запасе знаний, представлений детей по теме. Педагог ориентируется сам и помогает сориентироваться детям в способах получения и уточнения знаний.

В идеале в заполнении модели принимают участие и родители детей. Так, «Модель трех вопросов» вывешивается в раздевалке группы, и родители принимают самое непосредственное участие в работе по теме с самого начала: с одной стороны они видят, что появилась новая интересная тема; видят, как проявляют в этой теме себя дети и их собственный ребенок; с другой стороны, они могут сразу же внести свои предложения, коррективы, понять, в чем нужна их помощь.

12 слайд

Для фиксации ответов можно придумать условные схематические символы, знакомые и доступные детям.

13 слайд

Далее рассмотрим модель «Мыслительные карты». Это - ваши мысли, изложенные на бумаге графическим способом.

Основателем техники «Мыслительных карт» является американский специалист по вопросам интеллекта Тони Бьюзен.

Первоначально этот метод использовался узкими специалистами, которые занимались вопросами развития памяти и мышления, затем метод стал распространяться. Относительно недавно он пришел в Российскую педагогику и совсем недавно - в дошкольное образование.

14 слайд

Итак, переходим собственно к картам. Как их строить? Очень просто.

Рисовать их может как взрослый, так и ребёнок.

Используются цветные карандаши, маркеры и т. д.

Мыслительная карта составляется в виде древовидной схемы, на которой обозначены словами идеи, задачи, проблемы. Она представляет собой ассоциативную сеть, состоящую из образов и слов.

В центре листа размещаем основную тему, то есть пишем слово или выполняем в виде рисунка. Например, тема «Фрукты», можно нарисовать корзину или другой образ, ассоциирующийся с фруктами.

Далее рисуются толстые ветви (к углам листа, каждая своим цветом). Над каждой ветвью **воспитатель** пишет слово ассоциацию. Ребенок должен добавить каждое слово картинкой или рисунком, обозначающим данное слово.

Затем работаем по очереди с каждой ветвью. От главной ветви рисуем несколько ответвлений, в зависимости от возникающих образов и ассоциаций. Например, слово фрукты ассоциируется у нас с формой, следующая ветвь – цвет. Далее от этой ветви второго порядка рисуем ветвь третьего порядка, например, продукт, может ассоциироваться со здоровьем, витаминами и т. д. Эти слова также желательно изображать в виде рисунков, для лучшего запоминания детьми.

Когда работа с одной ветвью закончена, переходим к следующей и так с каждой по очереди. Если во время работы, с какой – либо ветвью возникают идеи по поводу другой, то их нужно записывать.

Мыслительные карты, помогают выявить имеющиеся знания и представления у детей, упорядочить их, затем добавить и классифицировать новые, а после этого органично соединить их друг с другом.

Слайд 15

Начиная работу по методу проектов, очень важно не только определить тему проекта, учитывая интерес детей, но и выстроить системную паутинку с учетом требования ФГОС.

Чётко должны прослеживаться не только направления деятельности, но и интеграция областей.

В этом поможет нам системная паутинка.

В ней перечисляются все виды детской деятельности и формы совместной деятельности в ходе проекта. Все они распределяются по образовательным областям ФГОС ДО (на слайде вашему вниманию представлены эти области, которые вам уже знакомы):

Также в системной паутинке указываются формы взаимодействия с семьей и социальными партнерами в ходе проектной деятельности, формы совместной деятельности в рамках проекта во время режимных моментов.

Слайд 16

Пример системной паутинки проекта

Слайд 17

Рассмотрим способ «Образ "Семь мы" (по Заир-Бек)». Заир-Бек Елена Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики

Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена,
Санкт-Петербург.

Как вы думаете, почему так назвали?

Этот способ также, как и способ «Модель трех вопросов» можно использовать в начале проекта для общего обсуждения темы с детьми.

Например:

На утреннем сборе воспитатель рассказывает детям, что, зайдя вчера в магазин, обратила внимание, что все покупают мишуру, елочные игрушки. Как вы думаете зачем?

- **Мы озабочены...** (Приближается праздник).
- **Мы понимаем...** (Что нужно украсить группу к Новому году).
- **Мы ожидаем...** (Нарядно оформленную елку).
- **Мы предполагаем...** (Можно украсить елку гирляндами, шарами, снежинками и т.д.).
- **Мы намереемся...** (Подготовить наряд для елки).
- **Мы готовы...** (Сделать на елку гирлянду, слепить шары, разучить песни, выучить стихи и т.д.).
- **Мы обращаемся за поддержкой...** (К родителям, воспитателю и т.д.).

Далее также планируется деятельность в центрах активности по методу «Системная паутинка», либо «Ментальная карта»

Практическая часть.

Прошу каждого участника взять карточку - смайлик и пройти за стол с соответствующим маркером- таким образом мы разделимся на 3 группы.

Попробуем применить данный метод на практике и разработать проект различными способами:

1 группа – способом "Модель трёх вопросов";

2 группа - способом "Метод мыслительных карт»;

уважаемые зрители предложите тему проекта, а теперь путем голосования определимся с темой.

У вас на столах листы формата А4, цветные фломастеры, ручки.

Время выполнения- 5 минут. Команды представляют свои проекты по окончанию времени.

А вас, уважаемые коллеги, я приглашаю на игровую площадку фантазии. Сегодня хозяином этой площадки будет всем нам известный проектный метод.

Наше общение пройдет в форме игры "Кто хочет стать знатоком проектного метода?". Вам как игрокам будут предложены вопросы. На каждый вопрос предлагаются три ответа, выбрать надо быстро один ответ. Кто успешно справляется с заданиями, тому и присваивается звание "Знаток проектного метода (1 или 2 степени)".

Вопросы игрокам:

Слайд 18

1. Что такое педагогическое проектирование?

- дань моде;
- догма профессиональной деятельности педагога;
- вид педагогической деятельности

19 слайд

2. Какое из трех определений подчеркивает типы проекта по доминирующему виду деятельности ?

- коллективный;
- исследовательский;
- долгосрочный

20 слайд

3. Что такое гипотеза?

- короткая аннотация проекта;
- опасение педагога о неудачной реализации проекта;
- предположение, требующее объяснения и подтверждения.

21 слайд

4. Кто является основоположником проектного метода?

- американский педагог демократ Джон Дьюи;
- великий русский педагог К.Д. Ушинский;
- французский психолог Ж. Пиаже, про которого говорят: "Он был первым среди равных".

22 слайд

5. Какое содержание педагогической деятельности не является характерным для практического (исследовательского) этапа?

- реализация проектных мероприятий во взаимодействии воспитателя с коллегами и родителями;
- выдвижение гипотезы;
- открытый показ деятельности по теме проекта.

23 слайд

6. . Какой характер педагогической деятельности не является показателем высокого уровня владения педагогом технологии проектирования?

- репродуктивный;
- поисковый;

- творческий.

24 слайд

7 Какое содержание педагогической деятельности не является характерным для подготовительного этапа?

- Определение средств необходимых для реализации проекта;
- Составление перспективных планов.
- Определение содержания деятельности всех участников проекта.
- Презентация полученных результатов.

25 слайд

8. Презентуя проект, педагог должен:

- показать свое превосходство над коллегами по решению обозначенной в проекте проблемы;
- проявить себя как педагог, владеющий навыками разработки проекта как методического пособия, которое окажет практическую помощь коллегам;
- привлечь внимание слушателей и нацелить коллег на непременно использование презентуемого проекта в практике их работы.

26 слайд

9. Какое содержание педагогической деятельности не является характерным для заключительного этапа?

- Определение средств необходимых для реализации проекта;
- Подведение итогов, прогноз на будущее.
- Определение содержания деятельности всех участников проекта.
- Презентация полученных результатов.

- Презентация разработанных педагогами способов составления проектов.

Слайд 27

А теперь вернемся к таблицам, которые были в начале презентации. Кто теперь может сказать, что за таблицы нарисованы на слайде?

Как вы думаете, достаточно ли будет интересен и полон проект, разработанный лишь по одному из этих способов? Конечно, более полным будет проект при использовании нескольких из рассмотренных способов.

Благодарю всех за участие в мастер - классе. Желаю вам успеха.

Литература.

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 112 с.

2. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. - М. Айрис-пресс, 2008. - 208 с. - (Дошкольное воспитание и развитие).

3. Штанько И. В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление ДОУ. 2004. - № 4. С. 99-101.

4. Детский совет: методические рекомендации для педагогов/ Л.В. Свирская. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 80 с.:ил. – (Серия «Вдохновение»).